

ราชมณฑลพระนคร สืบสานประเพณีสงกรานต์วิถีไทย



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครม่วนชื่น ร่วมกัน
อนุรักษ์ประเพณีสงกรานต์สืบสานประเพณีไทย ประจำปี
2561 โดยจัดกิจกรรมใส่บาตร และกิจกรรมรดน้ำดำหัวขอพร
จากผู้ใหญ่ (อ่านต่อหน้า 6)



เปิด 2 หลักสูตรใหม่ ตอบโจทย์มหาวิทยาลัยดิจิทัล

มุ่งเน้นการผลิตนักสื่อสาร
มวลชนรองรับการเปลี่ยนแปลง
ของสังคมยุคดิจิทัล สะท้อนถึง
คุณภาพการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติ
มืออาชีพสู่ตลาดแรงงาน ส่วน
คณะบริหารธุรกิจ ผุดหลักสูตร
บริหารธุรกิจนานาชาติ ขับเคลื่อนการเป็นมหาวิทยาลัยดิจิทัล ตามนโยบาย
ดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมของรัฐบาลในการขับเคลื่อนนโยบาย
ไทยแลนด์ 4.0 (อ่านต่อหน้า 6)



รุกหนัก! รณรงค์เลิกใช้ โฟม-พลาสติก ตะลุยกองขว้าง 4 ศูนย์

ราชมณฑลพระนคร ชูนโยบายเลิกเพื่อ
รักษ์จับมือร้านค้าในมหาวิทยาลัยลดราคา
หากนำภาชนะมาใส่ พร้อมจัด Roadshow
4 ศูนย์แจกของรางวัลมากมาย ตอกย้ำการ
รักษาสีสิ่งแวดล้อม (อ่านต่อหน้า 2)



เรียนรู้อะไรดี "จีน"
รัฐสร้าง "คน" ประชาชนสร้าง "ชาติ"
> หน้า 2



The Debut Project #8
แฟชั่นสะท้อนมุมมองดีไซน์เนอร์หน้าใหม่
> หน้า 4



สร้างสรรค์อาหารคลายร้อน
3 ตำรับโบราณ จากครัวซติวช
> หน้า 5



HAPPY HOLIDAY
ซินจ่าว กับ ชาวเวียดนามใต้
> หน้า 8

บทบรรณาธิการ

จดหมายข่าว (Newsletter) ฉบับที่ 16 ประจำเดือนเมษายน-พฤษภาคม 2561 ต้อนรับหน้าร้อนเดือนเมษายนเป็นเดือนที่มีประเพณีอันดีงามของชาวไทย นั่นคือวันสงกรานต์ ถือเป็นปีใหม่ของคนไทย ในช่วงวันหยุดสงกรานต์ปีนี้คงได้มีโอกาสทำบุญสงกรานต์ที่วัด รดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือและขอพรจากท่านเพื่อเป็นสิริมงคลแก่ชีวิตกันถ้วนหน้าตามขนบธรรมเนียมประเพณีของคนไทย และที่ขาดไม่ได้คือการเล่นสาดน้ำกันให้คลายร้อน เหล่านี้เป็นประเพณีเก่าแก่ของคนไทยที่นิยมถือปฏิบัติสืบทอดกันมาแต่โบราณ

ทว่าปัจจุบันเศรษฐกิจพัฒนาเป็นทุนนิยมสังคมเปลี่ยนไป คนมีการเคลื่อนย้ายเข้าสู่เมืองใหญ่ ทำให้มีการพัฒนาหรือมีแนวโน้มว่าการเล่นสงกรานต์เปลี่ยนแปลงไป เทศกาลสงกรานต์กลายเป็นวันกลับบ้าน ทำให้การจราจรคับคั่ง ก่อให้เกิดอุบัติเหตุทางถนนสูง นอกจากนี้เทศกาลสงกรานต์ยังถูกใช้ในการส่งเสริมการท่องเที่ยว มีการเล่นน้ำ การก่อเจดีย์ทราย และการรดน้ำขอพรทางหน้าจอคอมพิวเตอร์ ล้วนแต่เป็นกิจกรรมที่อำนวยความสะดวกให้คนร่วมกิจกรรมทางคอมพิวเตอร์ ซึ่งในปีนี่ยังไม่มาก เกรงว่าในอนาคตคนรุ่นใหม่จะหลงในโลกเสมือนจริงจนละเลยชีวิตจริง เมื่อถึงสมัยนั้นความเข้าใจในคุณค่าและเห็นความสำคัญของประเพณีดั้งเดิมนั้นอาจจะหายไป

ฉบับนี้ยังคงความน่าสนใจและมีความหลากหลายอีกเช่นเดิม รับรองได้ว่าเยือกปอนเนื้อหาสาระรับสงกรานต์แบบเต็มๆ เริ่มจากกิจกรรมสืบสานประเพณีสงกรานต์ของราชชมงคลพระนคร ซึ่งปีนี้สนุกสนานม่วนซื่นกันกับกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้นมีงานชุดไทยย้อนยุค ตามกระแสไอจี โดยเริ่มจากพิธีสงฆ์ การรดน้ำขอพร หรือการละเล่นต่างๆ ตลอดจนการนำเสนอเมนูคลายร้อน สูตรต้นตำรับโซติเวซ อย่างส้มจูน แดงโมปลาแห้ง และขนมจีนชาวน้ำ ขณะที่อาจารย์จากคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้แบ่งปันความรู้ด้วยการสร้างสรรค์นวัตกรรมสิ่งทอจากเส้นใยที่มาจากผักตบชวา

นอกจากนี้ยังมีเรื่องราวอีกมากมาย อาทิ กิจกรรมเล็กเพื่อรักษ์ เพื่อรณรงค์เลิกใช้โฟมและพลาสติก เปิดหลักสูตรใหม่รองรับนโยบายมหาวิทยาลัยดิจิทัล หลังเทศกาลสงกรานต์ยังมีงานใหญ่ของมหาวิทยาลัยรออยู่อีกหนึ่งงานคือ การประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ 9 ณ โรงแรมเดอะสุโกศล ระหว่างวันที่ 20-21 มิถุนายน 2561 ติดตามรายละเอียดได้ที่ <http://iconsci.rmudp.ac.th>

กองบรรณาธิการหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจดหมายข่าวฉบับนี้จะเป็นสื่อกลางที่เป็นประโยชน์ต่อบุคลากรและผู้สนใจทั่วไป นอกจากจดหมายข่าวฉบับนี้แล้ว อย่าลืมติดตามข่าวสารของกองสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยฯ ผ่านทาง Social media ไม่ว่าจะเป็น rmudp FB YouTube RMUTP rmudp_tweet rmudpIG หรือ Line@rmudp ขอขอบคุณผู้อ่านที่ให้ความสนใจติดตามจดหมายข่าวอย่างต่อเนื่อง สวัสดิ์ดีปีใหม่ไทยพบกันใหม่ฉบับหน้า

ต่อจากหน้า 1

รุกหนัก! รณรงค์เลิกใช้โฟม-พลาสติก



รศ.วิมลพรรณ อากาศเวท รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารและภาพลักษณ์องค์กร เปิดเผยว่ามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มินิโยบายในการเลิกใช้โฟมและพลาสติกเพื่ออนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและลดปัญหาโลกร้อนโดยได้จัดโครงการเลิกเพื่อรักษ์โดยรณรงค์ให้ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ช่วยกันปรับเปลี่ยนพฤติกรรมเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม โดยมี

การลงนามความร่วมมือกับร้านค้า 40 ร้าน ภายในมหาวิทยาลัยฯ ให้นำภาชนะมาใส่อาหารและเครื่องดื่ม ซึ่งผู้ปฏิบัติตามเงื่อนไขสามารถรับส่วนลดอาหารและเครื่องดื่มทันที 10% พร้อมทั้งจัดบอร์ดนิทรรศการให้ข้อมูลต่างๆ อาทิ ในปี 2555-2559 พบว่าปริมาณขยะประเภทโฟมเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องจาก 56 ตันไปต่อวัน เป็น 61 ตันไปต่อวัน เมื่อมาดูข้อมูลล่าสุด ในปี 2559 มีปริมาณขยะประเภทโฟมเกิดขึ้น ประมาณ 1.3 ล้านตันต่อปี เฉลี่ยวันละ 3,704 ตันต่อวัน รวมประมาณ 61 ล้านไปต่อวัน โดยคนไทยสร้างขยะประเภทโฟม 1 ในต่อคนต่อวัน (ข้อมูลจากกรมควบคุมมลพิษ) ซึ่งคนส่วนใหญ่มักใช้โฟมในรูปแบบภาชนะบรรจุอาหาร เมื่อผ่านการใช้แล้วจะปนเปื้อนคราบน้ำมันและคราบสกปรก การจะนำมารีไซเคิลจึงต้องผ่านกระบวนการที่ยากขึ้นและต้นทุนสูง นอกจากนี้ยังใช้เวลาในการย่อยสลายหลายร้อยปีเมื่อเทียบกับวัสดุอื่น และในช่วงเดือนมกราคม 2561 ที่ผ่านมา

มหาวิทยาลัยได้จัดกิจกรรมประกวดคัดเลือกคำขวัญ ซึ่งคำขวัญที่ชนะเลิศคือ อนาคตโลกจะสดใส ราชชมงคลพระนครร่วมใจ รณรงค์เลิกใช้พลาสติกและโฟม ทั้งนี้เพื่อให้การรณรงค์เกิดผลอย่างต่อเนื่องจึงจัดกิจกรรม Roadshow ทั้ง 4 ศูนย์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งวันที่ 4 เมษายน 2561 ศูนย์โซติเวซ วันที่ 5 เมษายน 2561 ศูนย์เทเวศร์ วันที่ 10 เมษายน 2561 ศูนย์พัฒนศึกษารพระนคร และในวันที่ 23 เมษายน 2561 ศูนย์พระนครเหนือ โดยกองสื่อสารองค์กร จัดกิจกรรมให้ความรู้เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมและรณรงค์งดใช้โฟม พร้อมจัดกิจกรรมร่วมสนุกเพียงถ่ายภาพภาชนะที่อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแล้วกด Like Page RMUTPFB และกด like และแชร์โพสต์กิจกรรม พร้อมแคปภาพโซติเวซเดียวการรักษ์โลกในแบบของคุณได้โพสต์ที่คอมเมนต์ภาพกิจกรรม พร้อมติด #เลิกเพื่อรัก #RMUTP ซึ่งบุคคลใดที่มีจำนวนยอดไลค์มากที่สุดจะได้รับของรางวัลใหญ่



โดย อรรถกร สัตยพณชัย

เรียนรู้วิถีคิด “จีน” : รัฐสร้าง “คน” ประชาชนสร้าง “ชาติ”

การจัดอันดับมหาเศรษฐีปี 2018 ของนิตยสารฟอร์บส์ มีชาวจีน 2 คน ที่ติด 20 อันดับแรกที่รวยที่สุดในโลก ได้แก่ อันดับที่ 17 หม่า ฮว่าถึง CEO ยักษ์ใหญ่อินเทอร์เน็ต “เทนเซ็นต์” (Tencent) มีทรัพย์สิน 45,300 ล้านดอลลาร์สหรัฐ และติดอันดับหนึ่งมหาเศรษฐีของเอเชีย ส่วนอันดับที่ 20 คือ แจ็ค หม่า ผู้ก่อตั้งกลุ่มบริษัทอาลีบาบา (Alibaba) มีทรัพย์สิน 39,000 ล้านดอลลาร์สหรัฐ ติดอันดับที่ 20 และฟอร์บส์ยังให้ข้อมูลอีกว่าในปีนี้นั้นมีเศรษฐีมากเป็นอันดับ 2 จำนวน 373 คน รองจากสหรัฐฯ ที่มี 585 คน กล่าวได้ว่า 40 ปี หลังจากตั้งเสถียรจึงได้เริ่มนโยบายปฏิรูปและเปิดประเทศมาตั้งแต่ปี ค.ศ. 1978 ทำให้จีนในวันนี้ มีอัตราการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจที่เพิ่มสูงอย่างต่อเนื่องและมีเศรษฐกิจใหม่เกิดขึ้นเป็นจำนวนมาก

ผมได้มีโอกาสคุยกับคุณวรมน ดำรงศิลป์สกุล คนรุ่นใหม่ที่มีความรู้เกี่ยวกับจีนในระดับดีมาก และเป็นผู้เขียนหนังสือ *หาว้าว Marketing การตลาดจีนยุคใหม่* ที่คุณต้องร้องโอ้โฮ! และ เห็นหัว Business อย่างเก่งธุรกิจ ต้องคิดอย่างจีน ทำให้รู้ว่ากำแพงที่ทำให้เราเข้าถึงจีนก็คือ การไม่รักษาเงินและมักคิดว่าเงินไม่ทันสมัย เก่งแต่ถือปี่สินค้านั่น



ที่คุณวรมนเล่าให้ฟังก็คือว่าตัวหัวก้าว รันสู๊ก็ ที่ขึ้นชื่อเรื่องความทันสมัย ให้บริการรวดเร็วและราคาถูก มีการลดต้นทุนโดยการตัดพ่อค้าคนกลาง ทำให้ทั้งฝัก หรือเนื้อ ราคาพอๆ กับไปเดินซื้อของในตลาดสดเอง นอกจากนี้ยังมีบริการลดการใช้พนักงานลงด้วยการให้ลูกค้าบริการตัวเอง โดยมีการนำเทคโนโลยีมาใช้ คือ แทนที่จะจ้างพนักงานเสิร์ฟ ลูกค้าจะต้องเดินไปเลือกผัก หรือเนื้อด้วยตัวเองและสั่งให้พนักงานเก็บเงินคิดราคา ทุกตลาดจะมีชิป RFID ติดอยู่ เวลาคิดเงินก็วางที่เครื่องอ่านเครื่องก็จะแจ้งราคาอย่างรวดเร็ว

การคิดค่าบริการ ร้านนี้ยังคิด “ค่าโต๊ะ” ตาม “ขนาดโต๊ะ” และ “ช่วงเวลา” กล่าวคือโต๊ะเล็ก นั่ง 2-4 คน ในช่วงเวลาที่ไม่ใช่มื้อเที่ยงหรือมื้อเย็นจะคิดราคาอยู่ที่ 25 บาทต่อ 15 นาที หรือชั่วโมงละ 100 บาท แต่ถ้าเป็นมื้อเที่ยงหรือมื้อเย็นจะคิดราคา 15 นาที 40 บาท หรือชั่วโมงละ 150 บาท ถ้าโต๊ะใหญ่ 6-8 คน สนราคาอยู่ที่ 15 นาทีละ 50 บาท หรือ 200 บาทต่อชั่วโมง ส่วนเวลาเร่งด่วนจะคิด 15 นาทีต่อ 75 บาท หรือ 300 บาทต่อชั่วโมง การคิดเงินก็จะคิดจากสองยอด คือ ยอดแรก คือค่าอาหาร ยอดที่สองคือค่าเวลาใช้โต๊ะ เมื่อลูกค้าเข้ามาใช้บริการก็จะได้รับบัตรเงินสดในการซื้ออาหารและตอกบัตรนับเวลาการกินด้วย

หรืออีกกรณีศึกษาหนึ่งคือ โปรแกรมแชท WeChat การที่จีนบล็อกโซเชียลมีเดียจากโลกภายนอก ทำให้ต้องมีการพัฒนา WeChat ขึ้นเพื่อใช้ภายในประเทศและในนั้นที่วรมนเชื่อว่าโปรแกรมนี้มีการพัฒนาที่ก้าวล้ำกว่า facebook เพราะ WeChat โปรแกรมเดียว สามารถใช้งานได้สารพัดทั้งการจองคิวร้านอาหาร โรงพยาบาล โดยกดสแกน QR Code รวมถึงจ่ายเงินค่าบริการ ค่าปรับต่างๆ ได้อย่างรวดเร็ว ที่เป็นเช่นนี้ได้ก็เพราะรัฐบาลจีนได้ผสมผสานข้อมูลระหว่างภาครัฐและภาคเอกชน จึงทำให้ WeChat ตอบสนองการใช้งานจริงและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันให้กับประเทศที่มีประชากรเกือบ 1,400 ล้านคนได้อย่างลงตัว

วันศุกร์สดใส พระนครร่วมใจ แต่งไทยนุ่งซิ่น



ผศ.ยุทธภูมิ สุวรรณเวช รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิษย์เก่า กล่าวว่า ผ้าไทยถือได้ว่าเป็นผ้าที่มีเสน่ห์ แต่ละภูมิภาคท้องถิ่นต่างก็มีเอกลักษณ์ในตัว และมีความโดดเด่นของผืนผ้าไทย ดังนั้นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงมีนโยบายสืบสานและอนุรักษ์ความเป็นไทยภายใต้กิจกรรม “วันศุกร์สดใส พระนครร่วมใจ แต่งไทยนุ่งซิ่น” โดยรณรงค์ให้ผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมแต่งกายด้วยผ้าไทยทุกวันศุกร์ ซึ่งนักศึกษาที่ร่วมแต่งกายผ้าไทยทั้งหมด หรือเป็นส่วนประกอบหนึ่งในการแต่งกายชุดนักศึกษาทุกวันศุกร์จะได้รับชั่วโมง

แต่ในความเป็นจริง คุณวรมนเล่าว่าแม้ผู้ประกอบการจีนจะเริ่มดำเนินการพัฒนาสินค้าจากกรรลอกเลียนแบบสินค้าที่มีเทคโนโลยีเหนือกว่า แต่โดยธรรมชาติแล้ว ผู้ประกอบการจีนเป็นผู้ที่รู้จักคิดต่อยอดในการพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้สินค้าให้มากขึ้น นอกจากนี้ผู้ประกอบการจีนยังรู้จักนำเทคโนโลยีมาใช้ในการช่วยแก้ไขปัญหที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน จนทำให้เกิดเป็นสินค้าบริการ หรือโมเดลทางธุรกิจใหม่เกิดขึ้นมาโดยตลอด

จึงไม่แปลกที่จีนจะเป็นประเทศที่มีธุรกิจ Startup ในกลุ่ม Unicorn คือ มีมูลค่าเกิน 1,000 ล้านดอลลาร์สหรัฐ มากที่สุดในโลกและที่สำคัญ เจ้าของ Startup ก็มีแนวโน้มอายุน้อยลง ปัจจัยที่ช่วยส่งเสริม Startup ให้เติบโตก็คือ รัฐบาลจีนได้สร้างกลไกสนับสนุนอย่างเป็นระบบโดยมีสถาบันอบรมการสร้างผู้ประกอบการในหลายๆ เมือง เช่น ปักกิ่ง เซี่ยงไฮ้ เซินเจิ้น ฯลฯ

สำหรับกรณีศึกษาโมเดลธุรกิจที่น่าสนใจ

ขณะที่ภาคธุรกิจ รัฐบาลก็ใช้นโยบาย One Belt One Road (OBOR) ส่งออกนักธุรกิจและธุรกิจจีนให้ไปเป็นหัวหน้าหมู่หลวงพัน ทะลุออกไปขยายสาขาขยายแบรนด์สินค้าของจีนให้รู้จักกันทั่วโลก ซึ่งก็เหมือนกับอิตาลีหรืออเมริกาเคยทำแล้วประสบผลสำเร็จ

คุณวรมนเล่าว่าชาวจีนมีใจถึงประดิษฐ์ 4 อย่างที่เกิดจากมันสมองของชาวจีน และสะท้อนความศรัทธาของชาวจีนในยุคปัจจุบัน ประกอบด้วยรถไฟความเร็วสูง ระบบจักรยานแชร์ริ่ง อีคอมเมิร์ซ (ใหญ่กว่า e-Bay และ Amazon รวมกัน) และสังคมไร้เงินสด (Mobile Payment)

อย่างไรก็ตาม ความรู้สึกเจ็บปวดกับภาพจำของคนทั่วโลกที่มองว่าจีนเป็นประเทศที่เลียนแบบทุกอย่าง จึงทำให้จีนไม่อยากจะใช้คำว่า Made in China แต่ต้องการใช้คำ Create in China เพราะจีนต้องการประกาศให้โลกรู้ว่าจีนได้คิดใหม่ทำใหม่ในหลายๆ เรื่อง และหลังจากปี 2018 คุณวรมนเชื่อว่าเราจะเริ่มเห็นนวัตกรรมใหม่ๆ ของจีนออกมาให้ลือโลกกันมากขึ้น

ชุดนักเรียนนักศึกษา และชุดข้าราชการ 1 ชั่วโมงต่ออาทิตย์อีกด้วย เชื่อว่าการจัดกิจกรรมครั้งนี้เพื่อส่งเสริมให้เกิดความภาคภูมิใจในวิถีแบบไทย และเป็นการสืบสานประเพณีการแต่งกายด้วยผ้าไทยซึ่งมีความงดงาม มีเอกลักษณ์และเป็นการร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการทอผ้าไทย และลวดลายผ้าไทย

กองบรรณาธิการ

ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์สุภัทรา โกโศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, รองศาสตราจารย์วิมลพรรณ อากาศเวท รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารและภาพลักษณ์องค์กร **บรรณาธิการบริหาร** ผู้อำนวยการกองสื่อสารองค์กร **บรรณาธิการ** นางสาวสมพิศ ไปเจอะ **กองบรรณาธิการ** นางสาวสุพรรณษา อิน้อย, นางสาวจุฑามาศ ฉัตรสุริยวงศ์, นางสาวฉวีวรรณ มะโนป้า, นางสาวณิชา กุลเดชวิชัย, นางสาวพุทธชาติ แยมวิทย์วงศ์กุล, นายณรงค์กร ประสารแสง, นางสาวกนกพร บุญเพ็ญ, นางสาวมารศรี สรรพนา, นายวุฒิชัย แก้วจันทร์, ว่าที่ร้อยตรีเกียรติรัตน์ ลงทอง

399 กองสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ถ.สามเสน แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กทม.
10300 โทร.02-665-3777 ต่อ 6022
<http://cci.rmudp.ac.th>

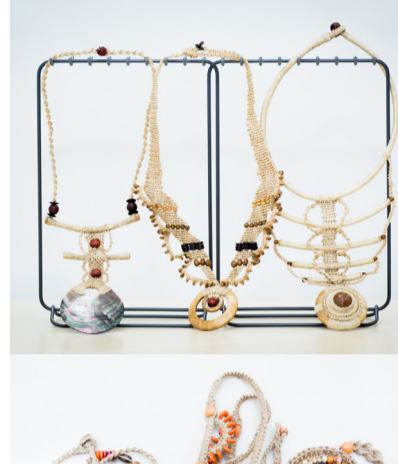
ปักตบชวา วัชพืชไร้ค่า แปรรูปสู่ “เส้นใย” นวัตกรรมสร้างสรรค์สิ่งทอ



อาจารย์สัมภาน์ สุวรรณศิริ



อาจารย์อรุณ ไพศาลตันติวงศ์



ด้ายจากปักตบชวามาทำทอเป็นผืนผ้าผสมกับดินทองตัดเย็บเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย และเครื่องประดับภายใต้แนวคิด “มนต์เสน่ห์แห่งเส้นใยปักตบชวา The charming of water hyacinth” ซึ่งจุดเด่นของชิ้นงาน คือเป็นงานหัตถกรรมที่มีเอกลักษณ์ ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความประณีตสวยงาม สามารถทำตามรูปแบบที่ลูกค้าต้องการได้ มีลวดลายเฉพาะตัวและมีเอกลักษณ์ปักตบชวา โดยเส้นใยจากปักตบชวาสำหรับทำเป็นเสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่ม มีคุณสมบัติดูดความชื้นได้ดี สวมใส่สบายและมีความแข็งแรง ทั้งนี้ระยะแรกๆ ของการวิจัยต้องใช้ความพยายามอย่างมาก เพราะโครงสร้างเส้นใยปักตบชวามีความบอบบาง จึงจำเป็นต้องทดลองวิจัยสร้างเส้นใยให้มีความแข็งแรง มีคุณภาพที่ก้าวไปสู่ภาคอุตสาหกรรม เพิ่ม

วัตถุดิบจากธรรมชาติที่นำมาพัฒนาเป็นเส้นใยปักตบชวาเป็นผืนผ้า นอกจากฝ้ายที่คุ้นเคยกันแล้ว ยังมีพืชอีกหลายชนิดที่ถูกนำมาวิจัยพัฒนาเป็นเส้นใยสร้างวัสดุสิ่งทอใหม่ๆ แต่ยังมีวัชพืชอีกชนิดที่สามารถนำมาพัฒนาเป็นเส้นใยเพื่อใช้ปักตบชวาได้นั่นก็คือ “ปักตบชวา” โดยอาจารย์อรุณ ไพศาลตันติวงศ์ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และอาจารย์สัมภาน์ สุวรรณศิริ จากคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ราชภัฏวชิรเวศน์ ได้ร่วมกันศึกษาพัฒนาวิจัยการผลิตเส้นใยจากปักตบชวา โดยการแยกเยื่อแอลฟาเซลลูโลส (Alpha Cellulose) และนำมาปั่นเป็นเส้นใย จนสู่การแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์สิ่งทอและแฟชั่นที่มีมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

อาจารย์สัมภาน์ สุวรรณศิริ เล่าว่า จุดเริ่มต้นของการวิจัย คือต้องการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ๆ เพื่อสร้างรายได้ให้กับกลุ่มวิสาหกิจชุมชนภาคกลาง อาทิ ชัยนาท สิงห์บุรี พระนครศรีอยุธยา นครปฐม จากเดิมที่ได้นำลำต้นของปักตบชวามาสานเป็นผลิตภัณฑ์ อาทิ ตะกร้า กระเป๋า ดังนั้นเพื่อเป็นการเพิ่มมูลค่าแก่ผลิตภัณฑ์ปักตบชวาจึงนำมาวิจัยพัฒนาเป็นเส้นใยเซลลูโลส และปั่นผสมกับฝ้ายเพื่อนำเส้นด้ายมาใช้ในงานสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม อาทิ เสื้อผ้า กระเป๋า หมวก รองเท้า ผ้าเพื่อใช้บุฉาก กั้นห้อง ผ้าปูโต๊ะ ของชำร่วย และโคมไฟ โดยได้ทุนสนับสนุนจากสำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.)

อาจารย์สัมภาน์ เล่าอีกว่า ผลผลิตที่ได้จากการแปรรูปปักตบชวาแบ่งเป็น 2 ลักษณะคือ กระดาษและผ้า กระดาษ กรรมวิธีการผลิตคือ นำปักตบชวาแบบที่มีก้านสั้นต้มเยื่อด้วย



โซเดียมไฮดรอกไซด์ (โซดาไฟ) ประมาณ 1 ชม. ด้วยระบบปิด พอได้เยื่อแล้วนำไปฟอกขาวด้วยไฮโดรเจนเพอร์ออกไซด์ 5 กรัม/ลิตร และเติมสารยัดเกาะซัลโฟนาตอิมัลชัน จากนั้นตีเยื่อกระดาษในน้ำและค่อยๆ ซ้อนลงตะแกรงขึ้นรูปตากไว้ให้แห้งก็จะได้กระดาษ ที่นำไปทำผลิตภัณฑ์ต่างๆ อาทิ กล่องของขวัญ ดอกไม้ประดิษฐ์ โดยปักตบชวา 1 กก. สามารถผลิตกระดาษได้ 10 แผ่น ส่วนผ้า กรรมวิธีการผลิตเพื่อให้ได้เส้นใย คือ นำปักตบชวาชนิดก้านยาวที่มีอายุประมาณ 10 เดือน มาอบด้วยโซเดียม-

เบนโซเอตเพื่อป้องกันเชื้อรา เมื่อแห้งแล้วนำปักตบชวามาปั่นด้วยเครื่องตีเส้นใยเพื่อแยกเซลลูโลส เมื่อได้เซลลูโลสแล้วนำไปตัดให้เป็นเส้นใยสั้น (Staple fiber) แล้วจึงนำไปเข้ากระบวนการปั่นผสมกับฝ้าย (Blow room) จากนั้นนำไปสาวใย (Carding) ก็จะได้เป็นเส้นใยฝ้ายผสมปักตบชวา แล้วนำเข้ากระบวนการยัดเรียงตัว (Drawing) จากนั้นนำเส้นใยไปปั่นอีกรอบด้วยเครื่อง opened spinning ก็จะได้เส้นใยที่ผสมบุรณสำหรับปักตบชวา โดยเส้นใยจากปักตบชวาที่นำไปทำผลิตภัณฑ์มี 2 อย่างคือ

ใย 100% จะมีความกระด้าง เวลาทอจะนำไปเป็นเส้นด้ายพุ่ง และใยเซลลูโลสที่ได้จากการปั่นฝ้าย 60% และปักตบชวา 40% จะมีความกระด้างน้อยกว่าเวลาทอจะนำไปเป็นเส้นด้ายยืน เมื่อทอเสร็จก็นำเส้นด้ายมาขึ้นรูปเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ เช่น กระเป๋า รองเท้า หรือเคหะสิ่งทอ เป็นต้น ทั้งนี้ปักตบชวา 50 ตันสามารถนำมาปั่นเป็นด้ายได้ 2 โจ หรือเท่ากับ 200 เมตร ซึ่งนำมาทอผ้าได้ 1 หลา

ความหลากหลายให้ผู้บริโภคที่มีความต้องการความเป็นธรรมชาติ และมีมาตรฐานการใช้งานที่ดี อย่างไรก็ตามอยากส่งเสริมให้นำปักตบชวามาผลิตกันให้มากๆ เพราะวัชพืชมีมาก ราคาถูก หาได้ง่าย หากทุกคนร่วมกันทำจะช่วยลดปริมาณปักตบชวาที่มีอยู่ได้ และยังเป็นช่วยรักษาสมดุลทางธรรมชาติให้เหมาะสม

เรื่อง : พุทธชาติ แยมวิทยวงศ์กุล
ภาพ : ณรงค์กร ประสารแสง

ผู้บริหารราชมณฑลพระนครศรีอยุธยา รางวัลวัลอินทจักร



รศ.สุภัทรา ไทโคโยกานนท์ อธิการบดี เข้ารับรางวัล "อินทจักร" สาขา "บุคคลสำคัญที่น่ายกย่องแห่งปี พ.ศ. 2561" พร้อมด้วย ผศ.ยุทธภูมิ สุวรรณเวช รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิษย์เก่า เข้ารับรางวัลสาขา "ผู้บริหารยอดเยี่ยมแห่งปี พ.ศ. 2561" ณ แจ่งวัฒนธรรม ฮอลล์ ห้างสรรพสินค้าเซ็นทรัลพลาซ่า แจ่งวัฒนธรรม

ทั้งนี้รางวัล "อินทจักร" จัดโดยสมาคมพัฒนาผู้ประกอบการวัยรุ่นไทยและวัยทำงานร่วมกับ องค์กรวัยรุ่นอาเซียน เพื่อความร่วมมือและการหารือในภูมิภาค ได้ร่วมกันจัดงานพิธีมอบรางวัลเกียรติยศนี้ขึ้น เพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้ผู้ที่อยู่คู่ผ้าพื้นอุบลสุพรรณ จนก้าวสู่ความสำเร็จ และเป็นบุคคลต้นแบบ พร้อมเป็นแบบอย่างในการทำความดีให้กับสังคม

ประเทศไทย และต่อสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ อันเป็นที่รักยิ่งของคนไทย ทั้งยังเป็นการฉลองครบรอบ 7 ปี ในการก่อตั้งสมาคมฯ และองค์กรวัยรุ่นอาเซียนอีกด้วย

ด้าน ดร.ปริญญญา มากกลิ่น คณบดีคณะบริหารธุรกิจ ได้รับการคัดเลือกเป็นข้าราชการพลเรือนดีเด่น ประจำปี 2560 จาก 616 คนทั่วประเทศไทย โดยสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (ก.พ.) ได้จัด "พิธีมอบเกียรติบัตรและเข็มเชิดชูเกียรติแก่ข้าราชการพลเรือนดีเด่น เพื่อยกย่องส่งเสริมข้าราชการที่มีความประพฤติและผลปฏิบัติงานดีเด่น เผยแพร่เกียรติคุณข้าราชการดีเด่นให้ปรากฏ สร้างขวัญและกำลังใจให้กระทำความดีตลอดไป ณ ตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล เมื่อเร็วๆ นี้



The Debut Project #8

แฟชั่นสะท้อนมุมมองดีไซน์เนอร์หน้าใหม่

ผศ.เพ็ญฟ้า เมฆเกรียงไกร รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยและรักษาราชการคณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น กล่าวว่า โครงการแสดงผลงานนักศึกษาชั้นอุดมศึกษาสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เมื่อเร็วๆ นี้ ณ ZEN Event Gallery ชั้น 8 ห้างสรรพสินค้า ZEN กรุงเทพมหานคร ภายใต้แนวคิด The Debut Project #8 จัดโดยนักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่แสดงถึงศักยภาพการเรียนการสอนตลอดระยะเวลา 4 ปี และเป็นเวทีให้นักศึกษานำผลงานเข้าร่วมจัดแสดงและเผยแพร่ผลงานสู่สังคม อีกทั้งยังเป็นการต่อยอดการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำด้านการผลิตบัณฑิตมืออาชีพ และมีการจัดแสดงนิทรรศการผลงานของนักศึกษา 4 สาขา ได้แก่ สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชา

ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ซึ่งในปีนี้ได้จัดขึ้นภายใต้คอนเซ็ปต์ “REFLECTION” เป็นการนำเสนอความคิดที่สะท้อนถึงตัวตนของนักศึกษาทั้งด้านศิลปวัฒนธรรม ความเชื่อ ความศรัทธา ธรรมชาติ มารวมอยู่ในเครื่องแต่งกายผ่านการออกแบบ 48 คอลเลคชั่น รวม 192 ชุด โดยแต่ละผลงานจะมีความแตกต่าง

นายชาติชาย คนขยัน นักศึกษาสาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เล่าว่า การแสดงผลงานครั้งนี้ได้ออกแบบชุด Modifications of Krab Bua ซึ่งเป็นการออกแบบที่เน้นความเรียบหรู และสามารถนำมาใส่ในชีวิตประจำวันได้ โดยแรงบันดาลใจในการออกแบบมาจากผ้ากบับเป็นลายผ้าเอกลักษณ์ประจำจังหวัดอุบลราชธานี โดยคุณลักษณะของผ้ากบับประกอบด้วยเส้นด้ายยืน ย้อมอย่างน้อยสองสีตีเกลียวเป็นริ้ว



นายชาติชาย คนขยัน

ตามลักษณะ “ซิ่นทิว” และทอเส้นด้ายพุ่งด้วยไหมสีมับไม่ (ไหมปั่นเกลียวหางกระรอก) มัดหมี่และขีด นำเอาสีเส้นของผ้ากบับที่สื่อความหมายถึงกลีบของดอกบัวหลวง และการทำแบบตัดบนหุ่น (Draping) ให้มีลักษณะคล้าย

การทับซ้อนกันของกลีบดอกบัว มาใช้ในผลงานการออกแบบชุดโอกาสพิเศษจากผ้ากบับที่สามารถปรับเปลี่ยนรูปแบบได้ในชุดเดียวกัน และสามารถนำมา

สวมใส่เพื่อออกงานได้จริง การทำงานครั้งนี้เป็นอีกหนึ่งความมุ่งมั่นและใช้ความรู้ ความสามารถในการเรียนแต่ละรายวิชามาประยุกต์

RMUTP มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ขยายเวลา

รับสมัครนักศึกษา ระดับปริญญาตรี
ประเภทรับตรง สำหรับวุฒิ ปวช.และปวส.
ประจำปีการศึกษา 2561

บัดนี้ - 27 เมษายน 2561

รายละเอียดเพิ่มเติม
<http://reg.rmutp.ac.th/registrar/apphome.asp>

f rmutpFB
ig rmutpIG
tw rmutp_twit
@rmutp
RMUTP

6 โรค...ที่ต้องระวัง ในหน้าร้อน

- โรคอุจจาระร่วง**
เกิดจากเชื้อโรคต่างๆ เช่น แบคทีเรีย ไวรัส โปรโตซัว และหนอนพยาธิ ติดต่อกันได้โดยการรับประทานอาหารหรือดื่มน้ำที่มีเชื้อโรคปนเปื้อนเข้าไป
- โรคผิวหนัง**
ในหน้าร้อนอาจทำให้เราเกิดผดผื่นคันจากความอับชื้น สามารถป้องกันได้ด้วยการอาบน้ำชำระร่างกายให้สะอาด
- โรคอาหารเป็นพิษ**
ป้องกันได้โดยทานอาหารที่สะอาด และปรุงสุกทุกครั้ง หลีกเลี่ยงอาหารสุกๆดิบๆ หรืออาหารค้างคืน
- โรคพิษสุนัขบ้า**
ป้องกันได้ด้วยการฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้าที่สำคัญ ควรนำสุนัข หรือสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมไปฉีดวัคซีนโรคพิษสุนัขบ้าทุกปี โดยเฉพาะช่วงหน้าร้อนเพื่อความปลอดภัยสำหรับทุกคน
- โรคลมแดด**
การป้องกันควรดื่มน้ำอย่างน้อยวันละ 6-8 แก้ว สวมใส่เสื้อผ้าสีอ่อน ระบายความร้อนได้ดี ไม่หนา มีน้ำหนักเบา และหลีกเลี่ยงการอยู่กลางแจ้ง
- โรคเครียด**
วิธีแก้ง่ายๆ คือ ทำจิตใจให้ผ่อนคลายในที่ที่มีอากาศเย็น หรืออากาศถ่ายเทได้ดี เช่น ในห้องแอร์ ใต้ร่มไม้



วิธีทำ นึ่งปลาช่อนเค็มตากแห้งให้เนื้อนุ่ม และเนื้อนำไปโขลกให้ปุย แล้วนำไปคั่วให้แห้ง โดยค่อยๆ โรยน้ำมันลงทีละน้อย ให้ปลากรอบใช้ไฟอ่อน จากนั้นปิดไฟ โรยน้ำตาลทราย ผัดให้ทั่ว ใส่หอมเจียว ลงเคล้าให้เข้ากันเป็นอันเสร็จทิ้งพักไว้ให้เย็น เก็บใส่โหลไว้ทานในเวลาต้องการ

จากเนื้อปลาทรายและกุ้งแห้ง ผศ.เจตนิพัทธ์ บุญยสวัสดิ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ เล่าว่า ส่วนผสมแบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนแรก ส่วนผสมแฉงลอน เนื้อปลาทราย หัวกะทิ กระเทียม รากผักชี พริกไทย เกลือ ส่วนที่สอง สับปะรด ชিংอ่อน

สร้างสรรค์อาหารคลายร้อน 3 ตำรับโบราณ จากครัวโชติเวช



ช่วยในเรื่องขับไล่ลม รักษาโรคท้องอืดท้องเฟ้อ

ผศ.เชาวลิต อุปราก อาจารย์ประจำสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ เล่าถึงส่วนผสมและวิธีทำส้มจูนว่า แบ่งวัตถุดิบเป็น 3 ส่วนได้แก่ ส่วนผสมผลไม้ ลิ้นจี่ สละ ลำไย มะยงชิด ส้มเขียวหวาน ลองกอง ส่วนผสมน้ำเชื่อม น้ำตาลทราย น้ำลอยดอกมะลิ ใบเตย น้ำส้มซ่าคั้น เกลือป่น และส่วนเครื่องโรยหน้า มะม่วงเปรี้ยวซอย ชিংอ่อนหั่นฝอย ผิวส้มซ่าซอย หอมเจียว วิธีทำ ผสมน้ำตาลทราย น้ำลอยดอกมะลิ เกลือ ใบเตยใส่หม้อตั้งไฟปานกลางพอเดือด ประมาณ 20 นาที นำใบเตยออก พักจนน้ำเชื่อมเย็นสนิท ค่อยใส่น้ำส้มซ่าและผิวส้มซ่าเล็กน้อย แบ่งน้ำเชื่อมเป็น 2 ส่วน สำหรับแช่ผลไม้สดที่คว้านเมล็ดออก และสำหรับเป็นน้ำราดเวลารับประทาน จัดเสิร์ฟโดยตักผลไม้ที่แช่น้ำเชื่อมและผลไม้สดใส่ถ้วย ใส่ น้ำแข็ง โรยหน้าด้วยมะม่วงเปรี้ยวซอย ผิวส้มซ่า หอมเจียว และตามด้วยน้ำส้มซ่าเล็กน้อย เป็นอันเสร็จสิ้น

เมนูที่สอง คือ แดงโมปลาแห้ง แดงโมมีสรรพคุณช่วยขับกระหาย ชุ่มคอคลายร้อนให้ร่างกาย เมื่อได้ปลาแห้ง



เป็นของแถมด้วยแล้วอร่อยเข้ากันทีเดียว แดงโมปลาแห้งนับเป็นภูมิปัญญาของคนโบราณที่มีมาตั้งแต่รัชกาลที่ 4 ที่นำของพื้นบ้านให้กลายเป็นของว่างที่นิยมรับประทานช่วงหน้าร้อน แดงมีคุณค่าโภชนาการทั้งโปรตีน คาร์โบไฮเดรต วิตามิน แร่ธาตุ และมีไลโคปีน (Lycopene) จากแดงโม ซึ่งเป็นสารต่อต้านอนุมูลอิสระ ช่วยลดความเสี่ยงการเกิดโรคมะเร็งและโรคหัวใจ

ผศ.เชาวลิต อุปราก เล่าถึงส่วนผสมว่าประกอบด้วย ปลาช่อนเค็มตากแห้ง หอมแดงเจียว น้ำตาลทราย น้ำมันพืช

เวลาทานก็ควรวางแดงโมแยกใส่จาน ยกเสิร์ฟ

และเมนูสุดท้าย ขนมน้ำเงินชาน้ำ อาหารที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณมักนิยมทำทานกันในหน้าร้อน โดยเฉพาะช่วงสงกรานต์ เป็นเมนูที่มีคุณค่าโภชนาการและสรรพคุณจากสมุนไพรต่างๆ อาทิ กระเทียม มีสารต่อต้านมะเร็ง ลดไขมันในเลือด ชিং ช่วยเรื่องขับไล่ลม รักษาท้องอืดท้องเฟ้อ พริกชี้หนู แก่ลมจุกเสียด ช่วยเจริญอาหาร สับปะรด ช่วยเรื่องการย่อย ช่วยให้ระบบภูมิคุ้มกันแข็งแรง นอกจากนี้ยังได้โปรตีนและแคลเซียม

หั่นฝอย กระเทียมซอย กุ้งแห้งโขลกละเอียด มะนาว ไข่ต้มยางมะตูม วิธีทำ โขลกเนื้อปลาทรายบดกับกระเทียม รากผักชี พริกไทย พอเหนียว ปั้นเป็นก้อนพอกลม ตั้งกะทิให้เดือด ใส่เกลือ ใส่เนื้อปลาทรายที่ปั้นไว้ พอสุกยกลงพักไว้ จากนั้นนำขมน้ำเงินที่นึ่งไว้จัดใส่จาน ตามด้วยสับปะรด ชিংอ่อน กระเทียม กุ้งแห้งป่น ไข่ต้ม โรยด้วยน้ำตาลพอหวาน ราดด้วยพริกชี้หนู น้ำปลา วางมะนาวผ่าซีก ราดน้ำแฉงลอนเป็นอันเสร็จสิ้น

อย่างไรก็ตาม อาหารไทยโบราณถือเป็นศิลปะแขนงหนึ่งซึ่งทำให้ประเทศไทยมีเอกลักษณ์อย่างหนึ่งที่ชาติอื่นยากจะเทียบได้ แต่ปัจจุบันกลับถูกลบเลือนไปตามกาลเวลา หากมีเวลาอยากให้ลองทำทานกันในครอบครัว นับเป็นการช่วยกันอนุรักษ์อาหารไทยให้คงอยู่ตลอดไปอีกทางหนึ่ง เจกเชนที่ครัวโชติเวช คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ที่มีประวัติอันยาวนานในการจัดการเรียนการสอนด้านคหกรรมศาสตร์ ทั้งศาสตร์วิชาผ้าและเครื่องแต่งกาย และศาสตร์อาหารและโภชนาการ ที่มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นมืออาชีพ รวมถึงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย และเป็นแหล่งถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยีเฉพาะทางสู่ชุมชน



เรื่อง : พุทธชาติ แยมวิฑยวงศ์กุล
ภาพ : ณรงค์กร ประสารแสง

ข่าวต่อหน้า 1

• สุขสันต์วันสงกรานต์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดจัดโครงการ “ราชมงคลพระนคร สืบสานประเพณีสงกรานต์วิถีไทย” ประจำปี 2561 ในวันที่ 11 เมษายน 2561 ณ หอประชุมติสธอ์ ราชมงคลพระนคร (ศูนย์เทเวศร์) โดยมีกิจกรรมมากมาย เริ่มจากพิธีทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ฉันภัตตาหาร ถวายจตุปัจจัยไทยธรรม พระสงฆ์อนุโมทนา กรวดน้ำรับพร จากนั้นเป็นการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย พิธีสงฆ์ฉันภัตตาหาร ถวายจตุปัจจัยไทยธรรม พระสงฆ์อนุโมทนา กรวดน้ำรับพร จากนั้นเป็นการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย พิธีสงฆ์ฉันภัตตาหาร ถวายจตุปัจจัยไทยธรรม

ทั้งนี้วันสงกรานต์ ตรงกับวันที่ 13-15 เมษายน ของทุกปี วันสงกรานต์สืบทอดมาแต่โบราณคู่กับตรุษ จึงเรียกรวมกันว่า ประเพณีตรุษสงกรานต์ หมายถึง ส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ พิธีสงกรานต์เป็นพิธีกรรมที่เกิดขึ้นในสมาชิกครอบครัว หรือชุมชนบ้านใกล้เรือนเคียง แต่ปัจจุบันได้เปลี่ยนไปสู่สังคมวงกว้าง และมีแนวโน้มที่จะเปลี่ยนทัศนคติและความเชื่อไปในความเชื่อดั้งเดิมใช้สัญลักษณ์เป็นองค์ประกอบหลักในพิธี ได้แก่ การใช้น้ำเป็นตัวแทนแก้กันกับความหมายของฤดูร้อน ช่วงเวลาที่พระอาทิตย์เคลื่อนเข้าสู่ราศีเมษใช้น้ำรดให้แก่กันเพื่อความชุ่มชื้น มีการขอพรจากผู้ใหญ่ การรำลึกและกตัญญูต่อบรรพบุรุษที่ล่วงลับ สังคมไทยสมัยใหม่เกิดประเพณีกลับบ้านในเทศกาลสงกรานต์ นับว่าวันสงกรานต์ เป็นวันครอบครัว ในพิธีเดิมมีการสงฆ์ฉันภัตตาหารเพื่อให้งานเริ่มต้นปีใหม่ที่มีความสุข

โดยทั่วไปนิยมประกอบกิจกรรมต่างๆ ได้แก่ การทำบุญตักบาตร ถือว่าเป็นการสร้างบุญสร้างกุศลให้ตัวเอง และอุทิศส่วนบุญส่วนกุศลนั้นแก่ผู้ล่วงลับไปแล้ว การทำบุญแบบนี้มักจะเตรียมไว้ล่วงหน้า นำอาหารไปตักบาตรถวายพระภิกษุที่ศาลาวัด ซึ่งจัดเป็นที่รวมสำหรับทำบุญในวันนี้หลังจากที่ได้ทำบุญเสร็จแล้ว ก็จะมีการก่อพระเจดีย์ทรายอันเป็น

ประเพณีรื่นเริงเพื่อสร้างความสามัคคีของคนในชุมชน ส่วนน้ำที่รดมักใช้น้ำอบเจือด้วยน้ำธรรมา การสงฆ์ฉันภัตตาหารพระพุทธรูปที่บ้านและที่วัด และบางที่จัดสงฆ์ฉันภัตตาหารด้วยบังสุกุลอัฐิกระดูกญาติผู้ใหญ่ที่ตายแล้ว มักก่อเป็นเจดีย์ แล้วนิมนต์พระไปบังสุกุลการรดน้ำผู้ใหญ่ คือการไปอวยพรให้ผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ ครูบาอาจารย์ ท่านผู้ใหญ่จะนั่งลงแล้วผู้ที่รดก็จะเอาน้ำอบเจือกับน้ำรดที่มือท่าน ท่านจะให้ศีลให้พร ถ้าเป็นพระก็จะนำผ้าสาบไปถวายให้ท่านผลัดเปลี่ยนด้วย หากเป็นฆราวาสก็จะหาผ้าถุงผ้าขาวม้าไปให้

กิจกรรมสำคัญคือ การดำหัว จุดประสงค์คล้ายกับการรดน้ำทางภาคกลาง พบเห็นได้ทางภาคเหนือ การดำหัวทำเพื่อแสดงเราเคารพนับถือต่อพระผู้สูงอายุ คือการขอขมาในสิ่งที่ได้ล่วงเกินไปแล้ว หรือการขอพรปีใหม่จากผู้ใหญ่ ของที่ใช้ในการดำหัวส่วนมากมีอาภรณ์ มะพร้าว กล้วย ส้มป่อย เทียน และดอกไม้ สุดท้ายการก่อพระเจดีย์ทราย เป็นการนำทรายมาก่อเป็นรูปร่างคล้ายเจดีย์ และประดับด้วยดอกไม้ต่างๆ การนำทรายเข้าวัด ทางภาคเหนือนิยมขนทรายเข้าวัดเพื่อเป็นนิมิตโชคลาภให้มีความสุขความเจริญ เงินทองไหลมาเทมาดุจทรายที่ขนเข้าวัด แต่ก็มีบางที่เชื่อว่าตลอดปี การนำทรายที่ติดเท้าออกวัดเป็นบาป จึงขนทรายเข้าวัดเพื่อไม่ให้เป็นบาป และบางคนถือโอกาสปล่อยนกปล่อยปลา ถือเป็นการล้างบาปที่ทำไว้เป็นการสะเดาะเคราะห์ร้ายให้มีแต่ความสุขความสบายในวันขึ้นปีใหม่

ข่าวต่อหน้า 1

• เปิด 2 หลักสูตรใหม่

รศ.สุภัทรา โกไศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เปิดเผยว่าคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนได้ปรับหลักสูตรครีเอทีฟมีเดียเทคโนโลยี (Creative media technology) ซึ่งเป็นหลักสูตรใหม่จากเดิมที่จัดการเรียนการสอนหลักสูตรเฉพาะด้านวารสารศาสตร์ เพื่อตอบโจทย์การเปลี่ยนแปลงของโลกในยุค

ดิจิทัล และให้สอดคล้องกับตลาดแรงงานสื่อสารมวลชน โดยเฉพาะนักสื่อสารมวลชนยุคใหม่ ซึ่งนอกจากการเขียนข่าวในสิ่งพิมพ์ได้แล้ว ต้องรายงานข่าวโทรทัศน์ได้ด้วย ขณะเดียวกันต้องสามารถเผยแพร่ข่าวผ่านสื่อโซเชียลมีเดียได้ด้วย ถือเป็นอีกหนึ่งหลักสูตรของคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชนที่มีความแปลกใหม่จากเดิม โดยเน้นการบูรณาการเชิงประยุกต์ด้วยการนำศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องมาพัฒนาเป็นหลักสูตรวิชาชีพที่ทันสมัย

“การที่การศึกษาของประเทศไทยจะสามารถแข่งขันกับอารยประเทศได้ ต้องมีบุคลากรอาจารย์ ซึ่งเป็นกลไกสำคัญที่ชี้ถึงคุณภาพการศึกษา แต่ไม่ใช่เพียงแค่บุคลากรอาจารย์เท่านั้นต้องมีองค์ประกอบหลายด้านรวมกัน ไม่ว่าจะเป็นด้านวิทยาศาสตร์ ศิลปศาสตร์ และด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ต้องมีมาตรฐานและเป็นสากลควบคู่กันไป อันจะส่งผลให้มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำด้านการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติมืออาชีพที่เล็งเห็นถึงความสำคัญของการเรียนการสอนมาใช้จริงในชีวิตประจำวัน เชื่อว่าบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาออกไปจะมีความพร้อมเป็นนักสื่อสารมวลชนมืออาชีพในยุคดิจิทัลได้อย่างแน่นอน” อธิการบดีกล่าว

ด้านอาจารย์อรุณการ สัตยพณิชย์ คณบดีคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กล่าวว่า ด้วยความพร้อมของอุปกรณ์การเรียนการสอนที่ทันสมัยและศักยภาพของบุคลากรอาจารย์ผู้สอนที่มีประสบการณ์ตรงด้านสื่อสารมวลชน จึงสามารถผลิตบัณฑิตที่มีความพร้อมสู่ตลาดแรงงานด้านการสื่อสารมวลชนหลากหลายแขนง เช่น ผู้สื่อข่าวและรายงานข่าว นักวารสารสนเทศออนไลน์ เจ้าหน้าที่ดูแลเนื้อหาบนเว็บไซต์ นักวารสารสนเทศอิสระ ถือว่าเป็นการผลิตนักสื่อสารมวลชนที่สามารถทำงานได้รอบด้าน สามารถทำงานหลากหลายทั้งสื่อมวลชนในยุคดิจิทัลผ่านโซเชียลมีเดีย และสื่อมวลชนแบบดั้งเดิมอย่างเช่น

สื่อหนังสือพิมพ์ สื่อวิทยุ โทรทัศน์ อาจารย์อรุณการ สัตยพณิชย์ กล่าวว่า หลักสูตรดังกล่าวถือเป็นหลักสูตรแรกของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่เน้นการเรียนการสอนที่ปลูกฝังแนวคิดเกี่ยวกับการเป็นผู้ประกอบการสื่อสารมวลชนยุคใหม่ในรูปแบบ Startups ด้วยการหารายได้จากสื่อดิจิทัลในโลกโซเชียลไม่ว่าจะเป็น YouTube Live หรือ Facebook Live ดังนั้นนักศึกษาจึงสามารถผลิตรายการที่มีเนื้อหาที่น่าสนใจเผยแพร่ผ่านโซเชียลมีเดีย เพื่อสื่อสารไปยังสาธารณชนที่สำคัญคือสามารถหารายได้โดยไม่จำเป็นต้องเข้าพื้นที่สื่อมวลชน ดังนั้นผู้ที่สำเร็จการศึกษาหลักสูตรดังกล่าว จึงไม่จำเป็นต้องทำงานเป็นนักสื่อสารมวลชนอย่างเดียว แต่สามารถเป็นผู้ประกอบการได้ด้วย

“ที่ผ่านมามีบัณฑิตของคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มีอัตราการจ้างทำคอนซัลต์สูงเป็นที่น่าพอใจ ส่วนใหญ่ทำงานในแวดวงสื่อสารมวลชน ที่สำคัญเป็นที่พึงพอใจของสถานประกอบการ เนื่องจากบัณฑิตมีจุดเด่นที่สู้งานและมีความอดทนสูง อย่างไรก็ตามในยุคที่สังคมสื่อสารมวลชนได้นำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาใช้ในการสื่อสารจึงจำเป็นต้องปรับหลักสูตรการศึกษาตามสังคมที่เปลี่ยนแปลง เพื่อให้บัณฑิตของคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ไม่ตกงาน” คณบดีกล่าว

ส่วน ดร.ปริญญา มากถิ่น คณบดีคณะบริหารธุรกิจ กล่าวว่า ได้พัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน โดยเฉพาะความรู้ทางด้านบริหารธุรกิจเพื่อสนับสนุนการเจริญเติบโตของภาคธุรกิจและอุตสาหกรรมต่างๆ ที่เข้าสู่ประชาคมอาเซียนและสากล โดยเปิดหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต (หลักสูตรนานาชาติ 4 ปี) หรือ Bachelor of Business Administration Program in International Business ซึ่งได้รับความร่วมมือจาก University of Applied Sciences Wurzburg-Schweinfurt, FHWS สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี และมหาวิทยาลัยต่างประเทศที่มีความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) กับมหาวิทยาลัย

เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร อีกมากมายในการแลกเปลี่ยนนักศึกษา และพัฒนาการเรียนการสอน

ด้าน ดร.รัตนาวลี ไม้สัก หัวหน้าสาขาวิชาธุรกิจระหว่างประเทศ กล่าวว่า สำหรับหลักสูตรนี้เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สามารถเลือกในรายวิชาและมีแผนการเรียนที่เหมาะสมทั้งการพัฒนาความรู้ทักษะการบริหารจัดการและดำเนินธุรกิจสมัยใหม่ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อดิจิทัลเป็นเครื่องมือในการดำเนินธุรกิจเพื่อสนับสนุนให้มีการเรียนการสอนรู้เท่าทันการดำเนินธุรกิจที่เปลี่ยนแปลงทางการค้าและมาตรการกีดกันทางการค้ารูปแบบใหม่ๆ พัฒนาขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ โดยนำเทคโนโลยีและนวัตกรรมเป็นการเพิ่มมูลค่าสินค้าและบริการ

“เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจมุมมองของโลกธุรกิจทั้งในและต่างประเทศอย่างเปิดกว้างมากขึ้น ทางหลักสูตรฯ จึงเตรียมพร้อมในด้านของทักษะ ทฤษฎี และอาจารย์ผู้สอนจากหลากหลายประเทศทั่วโลก อาทิ สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี ประเทศเนเธอร์แลนด์ ประเทศสหรัฐอเมริกา ฯลฯ เพื่อส่งเสริมการเรียนการสอนให้มีความประสิทธิภาพตามมาตรฐานของความเป็นนานาชาติ ที่จำเป็นต้องมีความพร้อมที่ไม่ใช่แค่ในระดับภูมิภาคแต่รวมถึงในระดับสากลเลยทีเดียว เมื่อจบการศึกษานักศึกษาสามารถประกอบอาชีพได้หลากหลาย เช่น ประสานธุรกิจระหว่างประเทศ นักวิเคราะห์งานด้านต่างประเทศที่ปรึกษากลยุทธ์ โดยหลักสูตรนี้เริ่มเปิดรับในปีการศึกษา 2562” ดร.รัตนาวลี ไม้สักกล่าว

อย่างไรก็ตามคณะนี้มหาวิทยาลัยกำลังเปิดรับสมัครนักเรียนทั่วไปเพื่อเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี ผ่านระบบที่แคส (TCAS) ประจำปีการศึกษา 2561 ผู้สนใจสมัครผ่านเว็บไซต์ <http://admis.rmutp.ac.th> หรือ <http://bus.rmutp.ac.th/ib/สอบถาม> รายละเอียดเพิ่มเติมที่สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน (สวท.) โทร.0 2665 3777 ต่อ 6305 หรือ 6409

Advertisement for 'The 9th RMUTP International Conference' held at The Sukosol Hotel Bangkok from June 21-22, 2018. The banner features the RMUTP logo, the ICOSCI logo (International Conference on Science, Information, and Technology), and the text 'การประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ 9 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร'. It also includes contact information for the International Affairs Division and social media links for Facebook, Instagram, Twitter, and YouTube.

■ ทำดีต้องชื่นชม! คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดโครงการจิตอาสา ทำความดีตามรอยพ่อ สานฝันต่อเพื่อน้อง ครั้งที่ 2 บริจาคสิ่งของและเลี้ยงอาหารกลางวัน น้องๆ สถานคุ้มครองและพัฒนาคนพิการบ้านนนทภูมิ จังหวัดนนทบุรี ซึ่งทำให้นักศึกษาประทับใจที่ได้แบ่งปัน และทำกิจกรรมที่ดีให้กับน้องๆ ผู้ด้อยโอกาส

■ มีดีต้องโชว์ คณะวิศวกรรมศาสตร์โชว์ศักยภาพ ผลงานนักศึกษา ชั้นปีที่ 4 ในงาน Bangkok Gems & Jewelry 2018 ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพ็ค เมืองทองธานี ซึ่งเป็นงานแสดงอัญมณีและเครื่องประดับระดับโลก ■ เจ๋ง! ดุติมีมาตรฐาน! ศูนย์ทดสอบ มาตรฐานฝีมือแรงงาน คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ร่วมกับกรมพัฒนาฝีมือแรงงาน กระทรวงแรงงาน เปิดทดสอบมาตรฐานฝีมือแรงงานแห่งชาติ สาขาผู้ประกอบการอาหารไทยระดับ 1 ซึ่งได้รับความสนใจจากนักศึกษาเข้ารับการทดสอบจำนวน 72 คน ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ■ แจ่ม! รุ่นพี่เก่งสอนน้อง คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การก้าวเป็นนักสื่อสารมวลชนมืออาชีพ “เทคนิคการถ่ายภาพ และการเขียนเพื่อประชาสัมพันธ์ในงานสื่อสารมวลชน” เป็นการอบรมเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อประชาสัมพันธ์ในงานสื่อสารมวลชน โดยมี นายสุจิตต์ ชาติเดศิริกุล คิษย์เก่าคณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน เป็นวิทยากรในการบรรยาย ณ จังหวัดระยอง ■ ว้าวๆ สุดแจ่ม!

ราชมงคลพระนครเจียรไนเพชรนักศึกษาราชมงคลพระนคร รุ่นที่ 14 จัดส่งออกสู่โครงการระดับนานาชาติ นักศึกษาที่เข้าร่วมในโครงการ จะได้เรียนรู้และปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ อาทิ กิจกรรมพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม การฝึกมารยาทไทยและมารยาทสากล การฝึกทักษะการพูด การเป็นพิธีกร กิจกรรมเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรม กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมการเรียนรู้วิถีชีวิตพอเพียง ค่ายพัฒนาภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้การใช้โปรแกรมตกแต่งภาพและงานกราฟิก และเป็นการเปิดโอกาสให้ได้รับประสบการณ์ตรง มีโลกทัศน์กว้างไกล นอกเหนือจากการเรียนการสอนตามหลักสูตรในชั้นเรียน

ณรงค์กร ประสารแสง



แชมป์กระเช้าสร้างสรรค์

นางสาวศิริรัตน์ อินทิสเรีกุล และ นายวีรยุทธ กางหาญ นักศึกษา สาขาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับรางวัลชนะเลิศ ในการประกวดกระเช้าสร้างสรรค์ จากผลิตภัณฑ์คหกรรมศาสตร์ ภายใต้โครงการเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์กับวัฒนธรรมไทย “กิน อยู่ อย่างไทย ก้าวไกลไปกับ Thailand 4.0” ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี



เด็กการท่องเที่ยว โชว์ทักษะ

ขอแสดงความยินดีกับ นายวงศกร สงวนไว และ นางสาวฐิติมา แต่งพลกรัง นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาการท่องเที่ยว คณะศิลปศาสตร์ ได้รับรางวัลชมเชย จากการเข้าร่วมการแข่งขันทักษะการเขียนรายการนำเที่ยว ประเภททีม ภายใต้โครงการแข่งขันทักษะทางวิชาชีพทางการท่องเที่ยว (ระดับอุดมศึกษา) ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ



อาสาสมัครดีเด่น

ขอแสดงความยินดีกับ อ.อภิษฎา ทองรักษ์ ผู้ช่วยคณบดีด้านบริหาร และหัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม คณะวิศวกรรมศาสตร์ เข้าร่วมประทาน โลรางวัลอาสาสมัครดีเด่น จากพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชทินนิตดา มาตุ เนื่องในโอกาสวันสังคมสงเคราะห์แห่งชาติ และ วันอาสาสมัครไทย ประจำปี 2560 ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพ็คเมืองทองธานี



ติวเข้มหลักสูตร Tax Junior

คณะบริหารธุรกิจ ร่วมกับ สมาคมผู้สอบบัญชีภาษีอากรแห่งประเทศไทย จัดโครงการอบรมหลักสูตร Tax Junior (เตรียมความพร้อมเพื่อก้าวสู่การประกอบวิชาชีพ) โดยการอบรมครั้งนี้ได้รับการถ่ายทอดจากผู้เชี่ยวชาญด้านการภาษีอากรเพื่อเตรียมความพร้อมด้านการภาษีอากรให้กับนักศึกษาที่กำลังจะเข้าสู่วิชาชีพ นอกจากนี้ยังเป็นการเพิ่มโอกาสทางวิชาชีพให้กับนักศึกษาที่กำลังจะเข้าสู่ตลาดวิชาชีพ และส่งเสริมการเรียนรู้ในทางปฏิบัติ ด้านการภาษีอากรจากผู้มีประสบการณ์ และเรียนรู้จากการทำกรณีศึกษาจริง ณ อาคารมงกุฎอภา ศูนย์พัฒนศึกษาพระนคร



สานต่องานที่พ่อทำ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ ร่วมมือกับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยแห่งชาติลาว จัดโครงการอบรมถ่ายทอดความรู้ทักษะและเสริมสร้างวิชาชีพ เพื่อร่วมสานต่องานที่พ่อทำ โครงการพระราชดำริ ไร่พรมแดน ณ โรงเรียนวัฒนธรรมชนเผ่าเด็กกำพร้า (หลัก 67) ในพระบรมราชูปถัมภ์ฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี แขวงเวียงจันทน์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว



ครองแชมป์ WBF

นายไกร เสถฐพล ฉายา แก้วฟ้า สวนปาล์มฟาร์มมก (ต.บัวมาศ) “นักชกหน้าหยก” นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาการจัดการ คณะบริหารธุรกิจ ควีนส์เมียมมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี จากการแข่งขันชกคู่ต่อสู้ชาวออสเตรเลีย Andrew Watsaw ด้วยคะแนนอย่างเป็นเอกฉันท์ ครองแชมป์เข็มขัด WBF โอเชเนีย รุ่น 135 ปอนด์ (61.2 กิโลกรัม) ซึ่งถือว่าเป็นเข็มขัดเส้นที่ 7 ในการชกสากลอาชีพ ณ เมืองเมลเบิร์น ประเทศออสเตรเลีย



ร่วมเปิดประสบการณ์ ยานยนต์ประหยัดพลังงาน

ทีม “RMUTP RACING” นักศึกษาสาขาวิศวกรรมเครื่องกล คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมตัวแทนของประเทศไทยเข้าร่วมการแข่งขัน Shell Eco Marathon Asia 2018 ซึ่งมีผู้เข้าร่วมแข่งขัน 22 ประเทศ จำนวน 126 ทีม โดยเข้าร่วมการแข่งขันในประเภท prototype (ICE) เชื้อเพลิง เอทานอล ซึ่งเป็นรถยนต์แบบห้องขนาดที่มีแรงขับเคลื่อนสูง ประเภทเครื่องยนต์สันดาปภายใน ผลการแข่งขัน ทีม “RMUTP RACING” ได้รางวัลประเภท prototype (ICE) ลำดับที่ 11 ด้วยสถิติ 231.5 กิโลเมตร ต่อน้ำมันเชื้อเพลิง 1 ลิตร ณ สนาม Changi Exhibition Centre ประเทศสิงคโปร์



รับทุนการศึกษา

นางสาววรกานต์ บุตรสาร นักศึกษาสาขาวิชา วัสดุศาสตร์อุตสาหกรรม คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้รับทุนการศึกษาจากมูลนิธิอินโม่เอ็ดเอ ในโครงการ “ทุนส่งน้องเรียนจบ” ณ สโมสรทหารบก ถ.วิภาวดี กรุงเทพฯ



งานวิจัยสีเขียว เพื่อผู้พิการ

ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์ ผศ.ดร.รัตนพล มงคลรัตนสิทธิ์ ดร.นงนุช ศศิธร อ.กรชนก บุญทร และ อ.ชลธิชา สาริกานนท์ เจ้าของผลงานโต๊ะเรียนผลิตจากไม้ยางพาราเพื่อรองรับพฤติกรรมกรรมการเรียนการสอนตามกลุ่มเด็กที่บกพร่องด้านร่างกาย ได้รับรางวัลผลงานสีเขียวแห่งปี "TGDA2018" ในงาน LEARNING AND TEACHING DESK FOR DISABLE CHILD IN KINDERGARTEN ณ โพลีเทคไฮสคูล ชั้น 2 ห้างสรรพสินค้าสยามพารากอน

ทะเลอ่าว



HAPPY HOLIDAY

ชวนจ้าว กับ ชาวเวียดนามใต้

! คอยคิดมาตลอดว่าทะเลทรายคงจะมีแต่ในทวีปแอฟริกา หรือทวีปยุโรปที่ห่างไกล จนวันหนึ่งได้เห็นภาพที่จุดประกายความหวังเป็นภาพคนยืนอยู่กลางทะเลทราย นั่นคือประเทศเวียดนามประเทศเพื่อนบ้านของเราเอง ซึ่งค่าใช้จ่ายไม่แพง การเดินทางแสนง่าย นอกจากทะเลทรายแล้วยังมีที่เที่ยวยื่นๆ ที่น่าสนใจอีกด้วย



จากประเทศไทยข้ามมาแผ่นดินเวียดนามใช้เวลาไม่ถึงสองชั่วโมงก็ถึงเมืองหลวงเก่าเวียดนาม "โฮ ชี มิ น ห์" และหารถเมลล์เดินทางมายังย่านฟามงูเหลาเพื่อหาตัว Sleeping Bus จากโฮจิมินห์ไปดาลัดโดยมีรถออกทุก 1 ชั่วโมง ใช้เวลาราวๆ 7 ชั่วโมง แนะนำให้เลือกรอบดึกๆ เพื่อที่จะถึงดาลัดในตอนเช้าและเที่ยวได้ทันทีซึ่งราคาตัวจะอยู่ที่ 230,000 VND หากใครที่ชอบอากาศหนาว อากาศสุดอากาศบริสุทธิ์และสัมผัสกิจกรรมดีๆ เมืองดาลัดถือว่าเหมาะสำหรับนักเดินทางมาพักผ่อนอย่างมาก ซึ่งที่นี่มีอุณหภูมิต่ำเพียงสิบองศาปลายๆ ตลอดปี เริ่มต้นที่แรกกันอย่างเครซี่เฮ้าส์ (Crazy House) มีลักษณะคล้ายบ้านตุ๊กตาและแกลเลอรีศิลปะ ซึ่งเป็นที่โด่งดังด้วยคอนเซ็ปต์อันแปลกแหวกแนวในรูปแบบเหมือนกับบ้านต้นไม้ ภายในเครซี่เฮ้าส์ประกอบไปด้วยห้องขนาด

เล็กกว่า 10 ห้อง ที่มีธีมแยกแตกต่างกันออกไป และที่นี่ยังมีเส้นทางความประทับใจโดยเส้นทางทั้งอุโมงค์บันได และยังจะได้พบกับเหล่าสัตว์ต่างๆ ที่สร้างขึ้นจากคอนกรีตและมาต่อที่สถานีรถไฟดาลัด (Dalat Train Station) ถือเป็นสถานีรถไฟที่เก่าแก่ที่สุดของเวียดนามมีการออกแบบสถาปัตยกรรมสไตล์ฝรั่งเศสด้วยตัวอาคารสีเหลืองและมีการตกแต่งด้วยกระจกสีภายใน ปัจจุบันนี้เป็นแหล่งท่องเที่ยวยอดนิยมแห่งหนึ่งในเมืองดาลัด มีหิวรถไฟขบวนเก่าให้นักท่องเที่ยวได้เดินชมอย่างใกล้ชิด บนรางรถไฟเก่าที่มีหญ้าสีเขียวขึ้นปกคลุม เหมาะมากสำหรับการถ่ายภาพความสวยงามติดกับตัวอาคารสีเหลืองที่ตั้งเป็นฉากหลัง และใคร



ที่อยากชมวิวยาวๆ เมืองดาลัดจากมุมสูงต้องเดินทางมายังจุดขึ้น Cable Car ระยะเริ่มต้นจนจบจุดสุดท้ายราวๆ 2.3 Km ใช้เวลา 10 นาที และสามารถเที่ยวชมวัดตักลิ้ม (Truc Lam Pagoda) ซึ่งเป็นวัดพุทธในนิกายเซน แบบญี่ปุ่น ตั้งอยู่บนเทือกเขาเฟืองสว่าง ภายในบริเวณวัดนอกจากจะมีสิ่งก่อสร้างที่สวยงาม สะอาด เป็นระเบียบเรียบร้อยแล้ว ยังมีการจัด



ทัศนียภาพโดยรอบด้วยสวนดอกไม้ที่ผลิดอกบานสะพรั่งนับได้ว่าเป็นวิหารซึ่งเป็นที่นิยมและงดงามที่สุดในดาลัดและหาของทานได้ง่ายดายที่ตลาด Dalat Market

เมื่อพักผ่อนจนเต็มอิ่มแล้วถึงเวลาต้องเดินทางต่อจากดาลัด มายูเน่ ใช้เวลาราวๆ 4 ชั่วโมง ระยะเวลาอาจไม่ไกลมากนัก แต่เวียดนามเป็นเมืองที่ถนนไม่ดีเท่าที่ควรและยังมีกฎหมายที่ควบคุมความเร็วไว้ที่ 80 กิโลเมตรต่อชั่วโมง จึงทำให้การเดินทางใช้เวลานาน แต่นั่งๆ นอนๆ กลับตื่นสองตื่น ถึงตอนเที่ยงตรงพอดีไม่รอช้ารีบเดินทาง Half Day Package โดยจะเดินทางไป 4 ที่หลักๆ นั่นคือ Fairy Stream, Fishing Village, White sand และสุดท้าย Dune Sand ซึ่งเป็นอีกหนึ่งสถานที่ที่ประทับใจ สามารถสัมผัสความขาวและละเอียดของทะเลทราย เพิ่มไปด้วยกลิ่นอายของภูเขา นี่คือการพิเศษของมูเย่อย่างแท้จริง



เรื่อง/ภาพ : ฉวีวรรณ มะโนป

นำลายน

3 ร้านอาหารบรรยากาศดี ๆ สัมผัสกับครบ ครบในวันสงกรานต์



รูปภาพจาก : www.chillpainai.com

สำหรับวันหยุดยาวช่วงสงกรานต์นี้ ถือเป็นช่วงเวลาแห่งความสุข หลากๆ คนที่กำลังมองหาร้านอาหารบรรยากาศดี ๆ เพื่อสังสรรค์กับครอบครัว เพื่อนฝูงหรือคนพิเศษ คอส์มันน์ น้ำลายสอลบับนี้จึงขอแนะนำ 3 ร้านอาหารริมน้ำเจ้าพระยา ชมสะพานพระราม 8 จะมีร้านไหนที่น่าสนใจบ้างมาดูกันเลย เริ่มที่ร้านแรก ร้าน Steve Cafe & Cuisine-เทเวศร์กรุงเทพฯ



รูปภาพจาก : www.khin lomchomsaphan.com

กับอาหารไทยในแนวครอบครัว รสชาติแบบไทยแท้ๆ การบริการแบบกันเอง โดยเมนูที่นำทานของร้าน คือ ปูนิ่มทอดกระเทียม, สตอผัดกุ้ง น้ำพริกขี้ยาแกงเหลืองไหล เป็นต้น การเดินทาง



รูปภาพจาก : www.tripadvisor.com

ร้านอยู่ในบริเวณท่าเรือของวัดเทวราชกุญชร เข้ามาทางข้างหอสมุดแห่งชาติ สามารถจอดรถได้ภายในวัดแล้วเดินมาที่ท่าหน้าของวัดซึ่งร้านจะตั้งอยู่ทางซ้ายมือนั่นเอง

ต่อมาร้านที่สอง ร้านกินลมชมสะพาน ซึ่งตั้งอยู่ห่างจากร้านแรกไม่ไกลมาก

เป็นร้านอาหารที่การตกแต่งสไตล์ไทยร่วมสมัย สร้างบรรยากาศให้ผู้ที่มารับประทานอาหารรู้สึกอบอุ่น สบายตา ตั้งอยู่ริมน้ำเจ้าพระยา รัชสมัย และชมวิวดูสะพานพระราม 8 พร้อมดนตรีเพราะๆ ที่จะมาทำให้เพลิดเพลิน



รูปภาพจาก : www.stevecafeandcuisine.com

ระหว่างทานอาหาร เมนูที่เป็นที่นิยมของร้านคือ ส้มตำปูไข่ทอด ปลากระพงสมุนไพร ขาหมูบวกราญ ต้มยำเอ็นหมูตุ๋น เป็นต้น การเดินทางร้านตั้งอยู่ใกล้กับสำนักงานเขตพระนคร ถนนสามเสน ซอย 3 เข้ามาจนสุดซอย มีที่จอดรถกว้างขวาง

และร้านสุดท้ายคือ ร้าน Aquatini Restaurant-ท่าพระอาทิตย์ กรุงเทพฯ

เป็นห้องอาหารในนาวาลีย์ริเวอร์รีสอร์ท อยู่ติดริมแม่น้ำเจ้าพระยา บรรยากาศดี ใกล้สะพานพระปิ่นเกล้า แต่ก็มีวิวสะพานพระราม 8 ที่เปิดไฟสวยงามให้ชมเช่นกัน ร้านอาหารตกแต่งสไตล์ไทย-ยุโรป อาหารก็อร่อยโดยเมนูแนะนำ คือ ปลากระพงโบราณ ต้มข่าไก่ ปูนิ่มทอดราดซอสมะขาม เป็นต้น ส่วนการเดินทางนั้นร้านอยู่ใกล้สะพานพระปิ่นเกล้าเส้นถนนพระอาทิตย์ ตรงข้ามคือบ้านพระอาทิตย์แต่ที่จอดรถของทางร้านค่อนข้างน้อย

เรื่อง: ฉิชา กุลเดชะฉิชา



รูปภาพจาก : https://th.tripadvisor.com