

สานสัมพันธ์

RMUTP

ฉบับที่ 7 ประจำเดือนมกราคม-มีนาคม 2563

งดงามเหนือกาลเวลา...
สู่ประติมากรรมบนพระปราสาท...

2 ย้อนอดีต วัฒนธรรม
เสน่ห์ย่านธนบุรี
ชมความงามพระราชวังเดิม

4 ไขว้พระขอพรรับปีใหม่
จังหวัดสิงห์บุรี
บุกตลาดเก่าบ้านระจัน

6 Mindfit แอปพลิเคชัน
ดี ๆ วัยซีเนียร์
การตกแต่งบ้าน
สำหรับผู้สูงวัย

8 The Museum of
Floral Culture
ดื่มด่ำวัฒนธรรมกลาง
ธรรมชาติ



บทบรรณาธิการ

ก้าวสู่พุทธศักราช 2563 ในช่วงตั้งแต่ต้นปีที่ผ่านมา ก็มีเหตุการณ์ต่าง ๆ เกิดขึ้นมากมาย ทั้งด้านสังคม ด้านเศรษฐกิจ รวมถึงด้านสภาพแวดล้อมที่ส่งผลต่อคุณภาพชีวิต และคุณภาพจิตใจต่อผู้คนทุกกลุ่มเป็นอย่างมาก แต่อย่างไรก็ตาม การดูแลสุขภาพร่างกาย จึงเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง การออกกำลังกาย การนอนหลับพักผ่อนที่เพียงพอ การเลือกรับประทานอาหารที่มีประโยชน์ ไม่ไปในสถานที่เสี่ยงต่อสุขภาพ มีผู้คนแออัดก็ช่วยให้เราปลอดภัยต่อสภาพแวดล้อมที่เลวร้ายในช่วงเวลานี้ไปได้

สวัสดิ์คะ สมาชิกชมรม มทร.พระนครอาวุโส และท่านผู้อ่านทุกท่าน สานสัมพันธ์เล่มนี้เป็นฉบับที่ 7 ฉบับแรกปี พ.ศ. 2563 เนื้อหาด้านในได้ปรับเปลี่ยนขึ้นใหม่เพื่อให้ทันสมัยมากขึ้น เช่น คอลัมน์ On Activities นำเสนอเนื้อหากิจกรรมภายในเล่ม คอลัมน์ On Cover เล่าเรื่องจากปก คอลัมน์ On Wellness นำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับสุขภาพ และสุดท้าย

คอลัมน์ On Travel แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวของผู้สูงอายุ ข้อมูลเนื้อหาในแต่ละคอลัมน์ ซึ่งผู้เขียนได้นำเสนอการร่วมกิจกรรมของสมาชิกชมรม ฯ รวมถึงข้อมูล สวัสดิ์การต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อสมาชิกชมรม ฯ และผู้อ่านทุกท่าน ทั้งนี้กองบรรณาธิการหวังเป็นอย่างยิ่งว่าสานสัมพันธ์จะเป็นสื่อกลาง การเผยแพร่ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อสมาชิกชมรม มทร.พระนครอาวุโส ได้นำไปปรับใช้

หากท่านใดยังไม่ได้เป็นสมาชิก สนใจสมัครเป็นสมาชิกสอบถามข้อมูลการเป็นสมาชิก ที่กองคลัง มทร.พระนคร โทร.02665 3777 ต่อ 6033 โดยติดตามข่าวสารจาก Social Media มทร.พระนคร ทุกช่องทางคะ

ย้อนอดีต... วัฒนธรรม... เสน่ห์ย่านธนบุรี...

โดย จิตร์ธินี รัตนประพันธ์ / ภาพ กองศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครให้ความสำคัญในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของผู้อาวุโส ซึ่งเคยเป็นบุคลากรที่สำคัญของทางมหาวิทยาลัย กิจกรรมแรกของปีนี้ก็คือ การศึกษาดูงาน 3 วัฒนธรรม ไทย จีน คริสต์ ใจกลางกรุงเทพมหานคร เพื่อเรียนรู้ วิถีชีวิต ของผู้คนฝั่งธนบุรีที่มากล้นไปด้วยสถานที่สำคัญ อาทิ วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร พระราชวังกรุงธนบุรี วัดกัลยาณมิตรวรมหาวิหาร ที่เป็นวัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมจีน ณ ชุมชนกุฎีจีน และวัฒนธรรมคริสต์ ณ โบสถ์ซางตาครู้ส สมาชิกชมรมมทร.พระนครอาวุโส ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมเป็นอย่างมาก

เริ่มต้นที่ “วัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร” สมาชิกชมรม ฯ กราบนมัสการ พระพุทธรธรรมมิศราชโลกธาตุดิลก” พระพุทธรูปปางมารวิชัย ศิลปะสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ชมความงดงาม ของพระปรางค์หลังใหญ่แห่งวัดอรุณ ฯ นับเป็นอีกหนึ่งศาสนสถานสำคัญที่ทรงคุณค่า งดงามด้วยศิลปะ และสถาปัตยกรรมที่ควรค่าแก่การศึกษา อีกทั้งยังเป็นสิ่งที่ควรภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่ง



ถัดมานำทุกท่านไปยังมูลนิธิอนุรักษโบราณสถานในพระราชวังเดิม หรือที่เรียกกันว่า พระราชวังกรุงธนบุรี สถานที่แห่งนี้ ยังคงมีบทบาทสำคัญ ยังถูกใช้เป็นที่ประทับของเจ้านายชั้นสูงในราชวงศ์จักรี จึงอาจเรียกได้ว่า “วัง 2 ราชธานี”

สำหรับโบราณสถานในพระราชวังเดิมนั้น ยังปรากฏสถาปัตยกรรมเก่าให้เห็นอยู่ในปัจจุบัน สมาชิกชมรม ฯ เดินทางไปที่ วัดกัลยาณมิตร วรมหาวิหาร กราบนมัสการ หลวงพ่อโต หรือ พระพุทธไตรรัตนนายก เป็นวัดเดียวในประเทศไทย ที่เป็นพระพุทธรูปปางปาลิไลยก์ พร้อมทั้ง ชมจิตรกรรมตกแต่ง ด้วยลวดลายดอกบุนนาค เช่นเดียวกับหน้าบัน ของพระวิหารหลวงแทนการใช้พุทธประวัติ และคติไตรภูมิ เหมือนกับ วัดอื่น ๆ ที่ได้ไปเยี่ยมชมมา



จากนั้นเดินทางต่อไปศึกษาดูงาน ด้านประวัติศาสตร์วัฒนธรรมจีน ณ ชมชนกุ๊กจิ้น ไหว้ศาลเจ้าเกียนอันเกง ศาลเจ้าแม่กวนอิม และเยี่ยมชมโบสถ์ซางตาครู้ส ที่โดดเด่น ด้วยสถาปัตยกรรม แบบเรอเนสซองส์ ผสมนีโอคลาสสิก ยอดโดมสีแดงเด่นเป็นสง่ามีรูปปั้นคล้ายคลึงกับโดมของมหาวิหารฟลอเรนซ์ เห็นได้อย่างชัดเจนถึงแม้ว่าจะอยู่อีกฟากของแม่น้ำเจ้าพระยา นับเป็นอีกกิจกรรมที่อัมบุญ และได้รับความรู้เกี่ยวกับ วัฒนธรรมย่านธนบุรีอย่างมากมาย

เรือนเขียว เป็นอาคารโรงพยาบาลเดิมของโรงเรียนนายเรือ สร้างในราวปี พ.ศ. 2443 - 2449 ตั้งอยู่ ณ พระราชวังเดิม ถนนวังเดิม แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร



ไหว้พระขอพรรับปีใหม่ จังหวัดสิงห์บุรี

โดย สุจิตรัตน์ รัตนประพันธ์ / ภาพ กองศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรมดี ๆ ในปี พ.ศ.2563 นี้ สานสัมพันธ์ ขอนำสมาชิกชมรม มทร.พระนครอาวุโส ไหว้พระทำบุญ ขอพรเพื่อเสริมสิริมงคลรับปีใหม่ที่จังหวัดสิงห์บุรี สมาชิกชมรม ๆ ได้ออกเดินทางเข้าสู่ วัดไชโยวรวิหาร หรือวัดเกษไชโย ตั้งอยู่อำเภอไชโย ทางหลวงอ่างทอง-สิงห์บุรี เป็นวัดพระอารามหลวงชั้นโท สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พรหมรังสี) เจ้าอาวาส วัดระฆังโฆสิตารามธนบุรี เลือกวัดนี้เป็นที่สร้างพระพุทธรูปองค์ใหญ่ปางสมาธิ หน้าตักกว้าง 8 วา 6 นิ้ว สูง 11 วา สอก 7 นิ้ว ตั้งอยู่กลางแจ้ง สิ่งที่น่าสนใจของวัดแห่งนี้ ได้แก่พระมหาพุทธพิมพ์ (หลวงพ่โต) ซึ่งความศักดิ์สิทธิ์ที่กล่าวขานกันว่า ผู้ที่ก่อกรรมทำชั่วไว้มากนั้น จะไม่สามารถเข้าไปกราบนมัสการหลวงพ่โตได้

มาต่อกันที่วัดพระนอนจักรสีห์วรวิหาร พระอารามหลวงชั้นตรี ได้ถูกสันนิษฐานว่า สร้างสมัยก่อนกรุงศรีอยุธยา ภายในวิหารนั้น ได้เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรไสยาสน์ขนาดใหญ่ และยาวที่สุดในประเทศไทย มีพุทธลักษณะแบบสุโขทัยที่วิจิตรงดงาม เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจของชาวบ้านในพื้นที่ ถัดไปวัดประโชติการาม เป็นวัดที่เป็นศูนย์รวมจิตใจชาวชุมชนหมู่บ้านดอนกระต่าย จังหวัดสิงห์บุรี มีความเชื่อกันว่าหากใครได้มาอาราธนาศีลกับหลวงพ่อดิน และขอพรกับหลวงพ่อทรัพย์ จะสมหวังตามปรารถนา หากท่านใดมีโอกาสมาเยือนจังหวัดสิงห์บุรี อย่าลืมแวะมากราบไหว้ขอพรกันคะ





หลังจากอิมมูกันแล้วก็มาอิมมูท้องสบาย ๆ ย้อนยุคถิ่นวีรชนที่ตลาดบ้านระจัน เกิดขึ้นจากความเมตตาของพระครูวิชิตวุฒิกุล เจ้าอาวาสวัดโพธิ์เก้าต้น ที่หวังจะช่วยเหลือชาวบ้านหลังจากประสบกับสภาวะผลผลิตทางการเกษตรตกต่ำ โดยเริ่มให้ชาวบ้านในพื้นที่นำผลผลิตมาจำหน่ายในพื้นที่วัดอยู่หลายปี โดยไม่คิดค่าเช่าพื้นที่ ถ้าท่านมีโอกาสได้มาต้องไม่พลาดร้านขนมไทยโบราณ และร้านอาหารที่หาทานยาก ให้เลือกมากมาย อีกทั้งยังราคาไม่แพง โดยเสน่ห์ของตลาดแห่งนี้คือ ความร่มรื่นของต้นไม้ใหญ่อายุเก่าแก่ และพ่อค้าแม่ค้าพูดจาลงท้าย “เจ้าคะ” ที่ให้ความรู้สึกเหมือนเราย้อนอดีตไปในยุคกรุงเก่า จากนั้นเข้าชมพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์วีรชนค่ายบางระจัน สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่วีรชนบ้านบางระจันในการต่อสู้ แม้ว่าค่ายบางระจันต้องพ่ายแพ้แก่พม่าแต่วีรกรรมครั้งนั้นได้รับการจารึกอยู่ในประวัติศาสตร์ เป็นตัวอย่างของความกล้าหาญ ความสามัคคี และความเสียสละ

หากได้มาเยือนถึงถิ่นจังหวัดสิงห์บุรีแล้ว ไม่ควรพลาดการไปกราบสักการะ พระอาจารย์ธรรมโชติ ที่วัดโพธิ์เก้าต้น หรือวัดไม้แดง ตั้งอยู่ตรงข้ามอนุสาวรีย์วีรชนค่ายบางระจัน จุดเด่นวัดโพธิ์เก้าต้นสัญลักษณ์กำแพงวัด ที่สร้างจำลองกำแพงค่าย เพราะวัดนี้เดิมเป็นฐานที่มั่นของชาวบ้านบางระจัน มีวิหารพระอาจารย์ธรรมโชติรังสี ประดิษฐานรูปปฏิมากรรมอยู่ ซึ่งเป็นที่เคารพสักการะของชาวสิงห์บุรีมาช้านาน ผู้คนมักเดินทางมาขอพรหรืออบนบน ขอสิ่งที่ต้องการ เมื่อสมปรารถนาก็จะมากลับบ้านด้วยการหามน้ำตามจำนวนหาบที่บ่นไว้เพื่อแก้บน

ถิ่นวีรชนคนกล้า คู่หล้าพระนอน
นามกระฉ่อนช่อนแม่ลา เทศกาลกินปลาประจำปี
คำขวัญประจำจังหวัดสิงห์บุรี



MindFit แอปพลิเคชัน ๗ วัยเซียน์

โดย ดร.วรรณ มณีโนปา

ภาวะอารมณ์เศร้า หรือโรคซึมเศร้าในผู้สูงอายุ เป็นโรคซึมเศร้าที่เกิดขึ้นในผู้สูงอายุ ช่วงอายุตั้งแต่ 60 ปีขึ้นไป แบ่งเป็น 2 แบบคืออาการซึมเศร้าที่เป็นมาก่อนเข้าสู่วัยสูงอายุ และที่เกิดขึ้นในช่วงที่เข้าสู่วัยสูงอายุ ภาวะซึมเศร้าในผู้สูงอายุพบมากถึง 10 - 20 % ของประชากรส่วนใหญ่ เป็นในผู้หญิงมากกว่าผู้ชาย โดยเฉพาะผู้ที่หย่าร้าง อยู่ตัวคนเดียวหรือสูญเสียบุคคลอันเป็นที่รัก จะมีความเสี่ยงกับภาวะนี้มากขึ้น

สถานสัมพันธ์ มทร.พระนครอาวุโส ฉบับนี้ ขอแนะนำแอปพลิเคชันมายด์ฟิต (MindFit application) ด้านเศร้า ช่วยประเมินผู้ที่มีอาการซึมเศร้า พัฒนาโดยกรมสุขภาพจิต เป็นโปรแกรมที่ส่งเสริมและป้องกันการเกิดโรคซึมเศร้าเชิงรุกทางออนไลน์ ผ่านทางโทรศัพท์มือถือ เหมาะสำหรับทุกเพศทุกวัย ภายในแอปมายด์ฟิตจะประกอบด้วยการประเมินพลังใจ 9 ข้อ มีกิจกรรมที่ลดความเศร้าให้ปฏิบัติตาม 6 กิจกรรมหลัก รวม 18 กิจกรรมย่อย การปฏิบัติการ มากหรือน้อย ขึ้นอยู่กับระดับค่าคะแนนพลังใจ ได้แก่

1. การเสริมสร้างการรับรู้
2. การเสริมสร้างการรับมือกับปัญหา
3. การเสริมสร้างพฤติกรรมที่เหมาะสม
4. การเสริมสร้างความคิดเชิงบวก
5. การเสริมสร้างความเป็นตัวเอง
6. การเสริมสร้างการตั้งเป้าหมายในชีวิต



โดยมีการตั้งชื่อน้องมายด์ ซึ่งเป็นวัยรุ่นที่มีประสบการณ์ เคยป่วยเป็นโรคซึมเศร้า และรักษาจนหาย ช่วยกระตุ้นให้ทำกิจกรรมจนสำเร็จได้ แอปมายด์ฟิต จะคล้ายกับการเล่นเกม เมื่อทำกิจกรรม 1 ครั้งจะได้รับดาวเป็นรางวัล พอทำครบจำนวนครั้งของกิจกรรมนั้น ๆ จะได้หมวกแห่งความภาคภูมิใจ เมื่อทำครบทุกกิจกรรมจะกลายเป็นเดอะวินเนอร์ ผู้ชนะใจตัวเอง โดยระบบได้เปิดบริการดาวน์โหลดได้ฟรีค่ะ ทั้งระบบ Android และ iOS ซึ่งขณะนี้ระบบอยู่ในระหว่างการพัฒนาของกรมสุขภาพจิต



การเลือกรับประทานอาหาร ที่มีประโยชน์และครบถ้วน ตามหลักโภชนาการ เป็นปัจจัยสำคัญปัจจัยหนึ่ง ที่มีผลต่อการมีสุขภาพที่ดี และทำให้มีอายุยืนยาว แต่ผู้สูงอายุมีการเปลี่ยนแปลง ทางด้านร่างกายในหลายด้านที่ส่งผลต่อชีวิตประจำวัน การมองเห็นการได้ยิน และการเคลื่อนไหว

กินดีอยู่ดี "การตกแต่งบ้านสำหรับผู้สูงอายุ"

โดย มารศรี สรรพนา

นอกจากการเลือกรับประทานอาหารตามโภชนาการแล้ว การปรับเปลี่ยนที่อยู่อาศัยให้เหมาะสม และอยู่ไกลจากสภาพแวดล้อมที่ก่อให้เกิดโรคเป็นอีกเรื่องที่ต้องให้ความสำคัญ เพื่อให้ผู้สูงอายุจะได้ทำกิจวัตรประจำวันได้อย่างสะดวกและปลอดภัย ดังนี้

1. พื้นบ้านและแสงสว่างภายในบ้าน ไม่ควรยกพื้นต่างระดับมากเกินไป มีทางลาดให้รถเข็นขึ้นลงได้อย่างสะดวก หากไม่มีทางลาดควรทำราวจับที่แน่นหนา แสงสว่างในบ้านต้องเพียงพอต่อการมองเห็น
2. ห้องนอน ควรอยู่ชั้นล่างเพื่อความสะดวกในการดำเนินชีวิต
3. ห้องน้ำ ควรแยกระหว่างส่วนเปียกและแห้ง ควรมีผิวสัมผัสที่หยาบ มีราวจับเพื่อความปลอดภัยในการใช้งานและป้องกันการลื่น
4. ห้องนั่งเล่น มีช่องรับแสงเพื่อให้ผู้สูงอายุสดชื่น การจัดวางสิ่งของต้องไม่มีส่วนใดยื่นออกมาให้เป็นอุปสรรคต่อการใช้งาน

หลายท่านมีที่อยู่อาศัยเดิมอยู่แล้ว ไม่จำเป็นต้องจะปรับปรุงใหม่ทั้งหมด แต่สามารถนำไปปรับใช้บางส่วนในการจัดตกแต่งบ้าน เพื่อให้เกิดความคล่องตัวสำหรับผู้สูงอายุมากขึ้น ตามงบประมาณได้เลยค่ะ

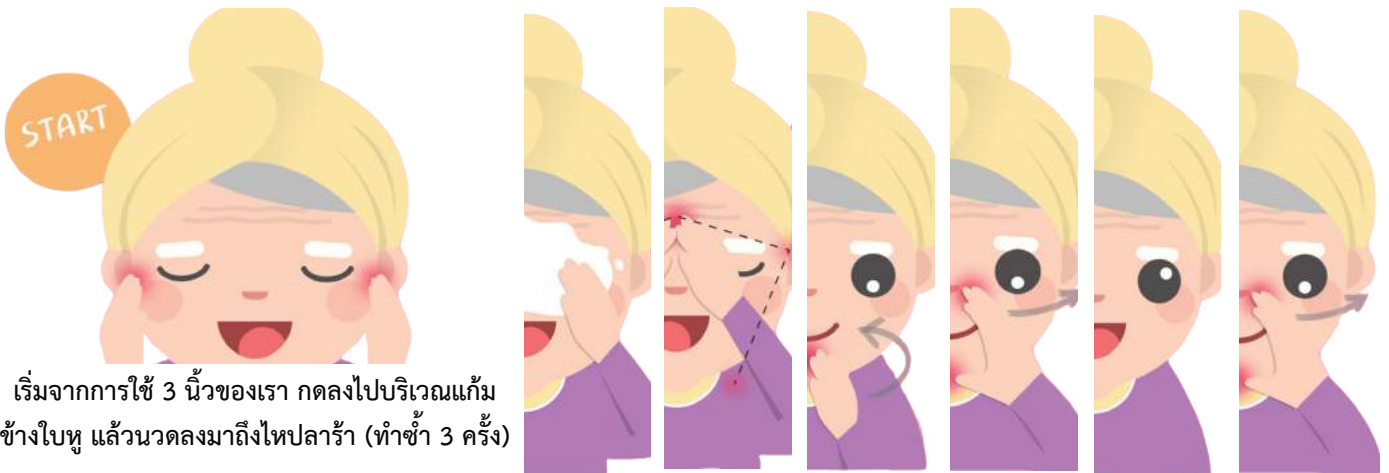
สูงวัยใส่ใจสุขภาพ

เป็นเด็กต่อไม่รอแล้วนะ.....ด้วยเทคนิคการนวดกระชับใบหน้า

โดย สุศิริรัตน์ รัตนประพันธ์

ใบหน้าถือเป็นอวัยวะส่วนหนึ่งในร่างกาย การสังเกตโรคจากใบหน้า บ่งบอกถึงความผิดปกติ หรือไม่ปกติของอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย การวินิจฉัยโรคตามแบบแพทย์จีน การซักถามอาการคนไข้ ดูว่ามีอาการผิดปกติของร่างกาย การตรวจเบื้องต้นตามแผนจีนนี้ จะวินิจฉัยอย่างละเอียดด้วยขั้นตอนข้างต้น จากนั้นจึงดำเนินขั้นตอนการรักษา เพื่อให้ใบหน้าของเรามีสุขภาพที่ดี และอ่อนวัยยิ่งขึ้นค่ะ

ดังนั้นสานสัมพันธ์ มทร.พระนครอาวูโสฉบับนี้ ขอเสนอเทคนิคการนวดกระชับใบหน้า เทคนิคการนวด ZOGAN แบบฉบับชาวญี่ปุ่นเป็นการนวดที่ไม่ลงทุนอะไร ทำได้ด้วยตัวเอง ช่วยกระตุ้นให้เลือดไหลเวียนได้ดี ใบหน้ามีความกระชับ ส่งผลให้ผิวดูเปล่งปลั่งสดใสดูเด็กลงสามารถทำตามขั้นตอนต่อไปนี้ วนไปท่าละ 3 ครั้งค่ะ



เริ่มจากการใช้ 3 นิ้วของเรา กดลงไปบริเวณแก้มข้างใบหู แล้วนวดลงมาถึงไหปลาร้า (ทำซ้ำ 3 ครั้ง)



STEP 1 ทำการล้างหน้าให้สะอาด ให้ทาครีมเพิ่มความชุ่มชื้นลงไปทั่วทั้งใบหน้า



STEP 2 ลดรี้วรอยบริเวณหน้าผาก ใช้นิ้วกดไปที่กึ่งกลางของหน้าผากค้างไว้ประมาณ 3 วินาที แล้วลากลงมาที่บริเวณขมับ แล้วลากต่อไปถึงไหปลาร้า



STEP 3 ยกกระชับมุมปาก วางนิ้วไว้ที่กึ่งกลางของคาง แล้วลากวนขึ้นไปรอบ ๆ ริมฝีปากให้เป็นวงกลม ทำซ้ำวนไป



STEP 4 นวดจมูกให้เป็นทรงมากขึ้น วางนิ้วกลางไว้ที่บริเวณรูจมูก จากนั้นนวดลากขึ้นไปข้างบนวนไป 5 ครั้ง จากล่างขึ้นบน จากนั้นลากขึ้นไปที่สันจมูก แล้วนวดต่อไปยังแก้มข้างหู ทำซ้ำ 5 ครั้ง



STEP 5 ขจัดคาง 2 ชั้น วางฝ่ามือไว้ใต้คาง จากนั้นลากขึ้นไปยังบริเวณหู (กดนวดให้แรงเล็กน้อย) ทำซ้ำอีกข้าง



STEP 6 ลดเส้นริ้วรอยเวลายิ้ม วางนิ้วโป้งไว้ใต้คาง ส่วนนิ้วที่เหลือวางไว้ที่ปีกจมูก แล้วนวดไปยังกรอบใบหน้าให้พร้อมกันทั้ง 2 ข้าง

อย่าลืมทำซ้ำ 3 ครั้งอย่างนุ่มนวล สม่ำเสมอ หากนวดผ่อนคลาย อาจนวดด้วยน้ำมันหอมระเหย หรือนวดไปฟังเพลงไปด้วยก็ได้ค่ะ การพักผ่อนให้เพียงพอ ดื่มน้ำเยอะ ๆ ดูแลสุขภาพร่างกาย และใบหน้าให้ดูสดใสตลอดเวลา เท่านั้นที่ดูเด็กสดใสอ่อนวัยกลับไปเป็นหนุ่มเป็นสาวได้อีกครั้งค่ะ

อากาศที่ร้อนอาจทำให้รู้สึกอึดอัด เครียดได้ง่ายมาก หนึ่งในวิธีแก้ถ้าได้เดินบริเวณพื้นที่ ๆ มีสีเขียวทำให้ดีต่อสุขภาพได้ เพราะมีผลวิจัยจากวารสาร Physiological Anthropology ระบุว่าการสัมผัสใบไม้เบา ๆ ประมาณ 2 นาที ช่วยให้รู้สึกสงบ และลดการไหลเวียนโลหิตที่ส่งไปเลี้ยงสมองส่วนที่เกี่ยวข้องกับความเครียด และนอกจากสีเขียวของต้นไม้แล้ว กลิ่นหอมอ่อน ๆ รวมถึงสีของดอกไม้ช่วยให้ผ่อนคลายสบายตา คอลัมน์ตะลอนเที่ยวฉบับนี้ จึงพาแวะเวียนไปเที่ยวชมกันที่ “พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้” ตั้งอยู่บนถนนสามเสน ซอย 28 เขตดุสิต อยู่ใกล้กับราชมณฑลพระนคร ศูนย์เทเวศร์ ที่แห่งนี้ถือเป็นแหล่งเรียนรู้เรื่องราวเกี่ยวกับดอกไม้ ตั้งแต่สมัยโบราณ



พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้นี้ ริเริ่มจากคุณสกุล อินทกุล ศิลปินนักจัดดอกไม้ที่มีชื่อเสียงระดับโลกได้มาเผยแพร่ด้านความรู้ และการสืบสานวัฒนธรรมงานดอกไม้ไทย เพื่อให้ผู้ที่สนใจได้เข้าเยี่ยมชม โดยรวบรวมวัฒนธรรมดอกไม้ของไทย และต่างประเทศ มาจัดแสดงไว้ที่บ้านสไตล์โคโลเนียล ซึ่งพื้นที่เดิมเป็นที่ดินพระราชทานของรัชกาลที่ 6 บ้านทรงโบราณอายุราว ๆ 100 ปี โดยมีไกด์นักศึกษาพาเดินชมสถานที่ พร้อมบอกเล่าประวัติภายในบ้านประมาณ 40 นาที ซึ่งภายในบ้านแบ่งห้องออกเป็นห้องงานจัดแสดงวัฒนธรรมต่าง ๆ ทั้ง 7 ห้อง มีสองชั้นได้แก่ห้องภาพศิลปะที่เก็บรวบรวมรูปภาพงานจัดดอกไม้ต่าง ๆ ในอดีต ห้องโลกแห่งวัฒนธรรมดอกไม้ ที่จัดแสดงเรื่องราววัฒนธรรมการจัดดอกไม้จากหลากหลายสถานที่ทั่วโลก ห้องอุโบสถดอกไม้ แสดงงานประเพณีแห่ต้นดอกไม้ประจำจังหวัดเลย ซึ่งเหลือเพียงแห่งเดียวในประเทศไทย



The Museum of Floral Culture ที่มรดกวัฒนธรรมกลางธรรมชาติ

โดย จุฑามาศ ฉัตรสุริยวงศ์



มรดกวัฒนธรรมดอกไม้ ได้จัดแสดงงานศิลปะดอกไม้ ห้องปากกาและดินสอ นำเสนอผลงานสเก็ทซ์ มีผลงานภาพวาดดอกไม้ที่หลากหลายและสุดท้ายห้องหัวใจแห่งการจัดดอกไม้สมัยใหม่ เป็นห้องจัดดอกไม้สมัยใหม่ มีคุณสมบัติคิดค้น แต่ที่นี่ย้อนญาติให้ถ่ายรูปเฉพาะด้านนอกบ้าน เท่านั้นค่ะ หลังจากที่เดินชมพิพิธภัณฑ์อย่างเพลิดเพลินแล้ว สามารถมาพักเหนื่อยจิบน้ำชา และขนมได้ที่ Salon du the ตั้งอยู่ภายในพิพิธภัณฑ์ มีมุมไว้ให้นั่งเล่น พร้อมดื่มด่ำความสดชื่นจากต้นไม้ ดอกไม้หลาย ๆ ชนิดที่ปลูกรายรอบ มีศาลาไทยกลางสวน ให้สำหรับผู้มาเยือนได้เที่ยวชมธรรมชาติมาหยุดพักผ่อน และชมวิวสระน้ำ อีกทั้งยังเป็นสถานที่จัดงานปาร์ตี้หรืองานมงคลสมรส สไตล์ไทยโบราณอีกด้วยค่ะ



พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมดอกไม้
(The Museum of Floral Culture)
เปิดให้เข้าชมวันอังคาร - วันอาทิตย์
เวลา 10.00 - 18.00 น. (ปิดวันจันทร์)
ค่าเข้าชม 150 บาท/ท่าน

พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ยังมีกิจกรรมประดิษฐ์ดอกไม้แบบต่าง ๆ ให้กับผู้ที่สนใจ เป็นสถานที่ท่องเที่ยว ทางเลือกใหม่สำหรับผู้หลงรักดอกไม้ นอกจากนี้ยังได้รับความรู้ เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม เพลิดเพลินไปกับความงามของดอกไม้บานาพรรณ ภายใต้บรรยากาศอันร่มรื่นของสวนสวย ผสมผสานกลิ่นอายแบบไทย และตะวันตกได้อย่างลงตัวค่ะ

ผลิตโดย กองสื่อสารองค์การ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 399 ถ. สามเสน แขวงวีรพยาบาล เขตดุสิต กทม. 10300
บรรณาธิการ : สุพรรณษา อิน้อย ออกแบบ : ฐาปณี เยี่ยมตัน